

附件

實用技能學程

備查文號：教育部國教署中華民國112年4月25日臺教授國字第 1120050408 號函備查

高級中等學校課程計畫

國立佳冬高級農業職業學校

學校代碼：130404

實用技能學程課程計畫書

本校111年11月9日111學年度第1次課程發展委員會會議通過

校長簽章：_____

(112學年度入學學生適用)

中華民國112年5月1日

目錄

學校基本資料	1
壹、依據	2
貳、學校現況	3
參、學校願景與學生圖像	5
一、學校願景	5
二、學生圖像	6
肆、課程發展組織要點	8
課程發展委員會組織要點	8
伍、課程規劃與學生進路	12
一、農業群園藝技術科教育目標	12
二、農業群園藝技術科學生進路	13
陸、群科課程表	14
一、教學科目與學分(節)數表	14
二、課程架構表	18
三、科目開設一覽表	19
柒、團體活動時間實施規劃	21
捌、彈性學習時間實施規劃	22
一、彈性學習時間實施相關規定	22
二、學生自主學習實施規範	36
三、彈性學習時間實施規劃表	50
玖、學校課程評鑑	55
學校課程評鑑計畫	55
附件二：校訂科目教學大綱	59

學校基本資料

學校校名	國立佳冬高級農業職業學校		
技術型	專業群科		動力機械群：農業機械科 商業與管理群：電子商務科 農業群：農場經營科、園藝科、畜產保健科 食品群：食品加工科、烘焙科 餐旅群：餐飲管理科
	建教合作班		
	重點產業專班	產學攜手合作專班	
		產學訓專班	
		就業導向課程專班	
		雙軌訓練旗艦計畫	
		其他	
進修部	商業與管理群：電子商務科		
實用技能學程(日)	動力機械群：機車修護科 農業群：園藝技術科 食品群：烘焙食品科		
特殊類型	服務群：綜合職能科		

壹、依據

一、總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」總綱。

三、教育部發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。

四、十二年國民基本教育高級中等學校進修部課程實施規範。

五、十二年國民基本教育建教合作班課程實施規範。

六、十二年國民基本教育實用技能學程課程實施規範。

七、學校應依特殊教育法第45條規定高級中等以下各教育階段學校，為處理校內特殊教育學生之學習輔導等事宜，應成立特殊教育推行委員會。



貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

表2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

類型	群別	科別	一年級		二年級		三年級		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
技術型 高中	動力機械群	農業機械科	1	34	2	44	1	29	4	107
	商業與管理群	電子商務科	1	20	1	22	1	14	3	56
	農業群	農場經營科	1	7	1	8	1	15	3	30
	農業群	園藝科	1	13	1	16	1	13	3	42
	農業群	畜產保健科	1	24	1	24	1	24	3	72
	食品群	食品加工科	2	37	2	39	2	41	6	117
	食品群	烘焙科	0	0	0	0	0	0	0	0
	餐旅群	餐飲管理科	2	45	2	40	2	45	6	130
	服務群	綜合職能科	2	23	2	22	2	16	6	61
進修部	商業與管理群	電子商務科	1	13	1	16	1	15	3	44
實用技 能學程 (日)	動力機械群	機車修護科	1	15	0	0	0	0	1	15
	農業群	園藝技術科	1	8	1	6	1	13	3	27
	食品群	烘焙食品科	1	19	1	18	1	25	3	62
合計			15	258	15	255	14	250	44	763

二、核定科班一覽表
表2-2 112學年度核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
技術型高中	動力機械群	農業機械科	1	35
	商業與管理群	電子商務科	1	35
	農業群	農場經營科	2	35
	農業群	園藝科	1	35
	農業群	畜產保健科	1	35
	食品群	食品加工科	1	35
	食品群	烘焙科	1	35
	餐旅群	餐飲管理科	2	35
進修部	商業與管理群	電子商務科	1	40
合計			11	390



參、學校願景與學生圖像

(請以文字描述或圖示方式呈現)

一、學校願景

一、國立佳冬高農以「創造農業新適力、培育農業心人才」為願景，建立符合「適性揚才、專業精進、特色深化、創新卓越」目標之溫馨專業校園，同時秉持「以學生為本、適性發展、終身學習、優質公民」的理念，期待能打造一所「多元智慧，藝術人文，溫馨校園，優質再升級」之優質高農，培養學生具備正直誠信、專業知能技術及終身學習的社會人才。

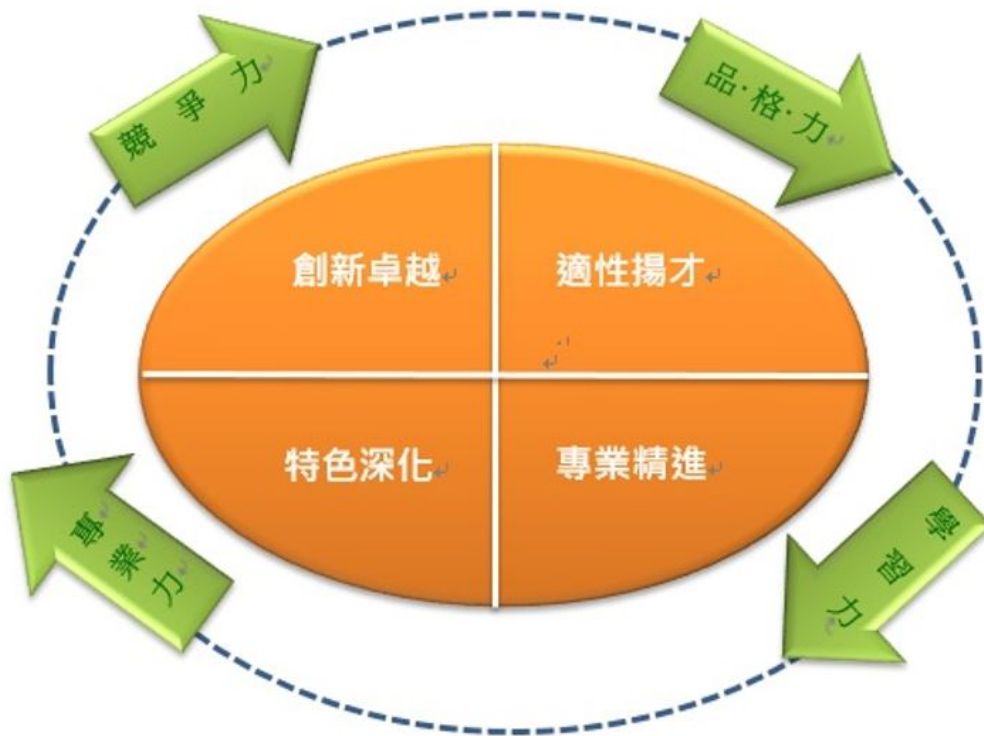
二、學校願景詮釋

創新卓越：適性創意展能，涵育卓越視野

適性揚才：理論實務結合，展現多元能力

特色深化：優質校園建構，彰顯在地文化

專業精進：產學合一實踐，精進專業實務



圖·1 學校願景

二、學生圖像

為落實十二年國民基本教育之推動，本校整合校務發展計畫及構想特色課程，擬定學生具備之表現與能力，據以提出本校學生圖像-「花仙子」，透過花仙子展現本校培養學生應具備四力：「品格力」、「學習力」、「專業力」及「競爭力」，以適性揚才、創新卓越、特色深化及專業精進，推動本校願景。

1. 品格力：具備正直誠信及勤勉負責態度
2. 學習力：具備終身學習之自我精進能力
3. 專業力：具備務實致用之專業技術能力
4. 競爭力：具備在地文化之產業競爭能力





肆、課程發展組織要點

國立佳冬高級農業職業學校

課程發展委員會組織要點

107年06月28日課程發展委員會修正通過

108年02月22日校務會議通過

109年12月31日課程發展委員會修正通過

110年01月20日校務會議通過

110年12月21日行政會報通過

111年1月20日校務會議通過

國立佳冬高農課程發展委員會組織要點

107年06月28日課程發展委員會修正通過

108年02月22日校務會議通過

109年12月31日課程發展委員會修正通過

110年01月20日校務會議通過

110年12月21日行政會報通過

111年1月20日校務會議通過

一、依據教育部110年3月15日臺教授國部字第1100016363B 號修正「

十二年國民基本教育課程綱要總綱」之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

二、本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員37人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：

(一)召集人：校長。

(二)學校行政人員：由各處室主任(教務主任、學務主任、總務主任、實習主任、圖書館主任、輔導主任、主計主任、人事主任、進修部主任)擔任之，共計9人；並由教務主任兼任執行秘書，實習主任和進修部主任兼任副執行秘書。

(三)學科教師：由各學科召集人及教學組長(含國文科、英文科、學科、自然科、國防教育科、體育組、社會科及藝能科)擔任之，每學科1人，共計9人。

(四)專業群科(學程)教師：由實習組長、實用技能組及各專業群科(學程)之科主任或學程召集人擔任之，每專業群科(學程)1人，共計9人。

(五)特殊需求領域課程教師：由服務群、體育班、藝術才能班及科學班召集人擔任之，共計1人。

(六)各年級導師代表：由各年級導師推選之，共計3人。

(七)教師組織代表：由學校教師會推派1人擔任之。

(八)專家學者：由學校聘任專家學者1人擔任之。

(九)產業代表：由學校聘任產業代表1人擔任之。

(十)學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表1人擔任之。

(十一)學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派1人擔任之。

三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：

(一)掌握學校教育願景，發展學校本位課程。

(二)統整及審議學校課程計畫。

(三)審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。

(四)進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。

四、本委員會其運作方式如下：

(一)本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十一月前及六月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。

(二)如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。

(三)本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。

(四)本委員會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。

(五)本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

(六)本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，實習處和進修部協辦。

五、本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)

(一)各學科教學研究會：由學科教師組成之，由召集人召集並擔任主席。

(二)各專業群科(學程)教學研究會：由各科(學程)教師組成之，由科(學程)主任召集並擔任主席。

(三)各群課程研究會：由該群各科(學程)教師組成之，由該群之科(學程)主任互推召集人並擔任主席。研究會針對專業議題討論時，應邀請業界代表或專家學者參加。

(四)特殊教育推行委員會：主席由校長兼任之，其餘委員，由校長就處室(科)主任代表、普通班教師代表、特殊教育教師代表、身心障礙及資賦優異學生家長代表、教師會代表及家長會代表等進行特殊教育推行。

六、各研究會之任務如下：

(一)規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(二)規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。

(三)協助辦理教師甄選事宜。

- (四)辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。
- (五)辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。
- (六)發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。
- (七)選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。
- (八)擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
- (九)協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。
- (十)其他課程研究和發展之相關事宜。
- 七、各研究會之運作原則如下：
- (一)各學科/群科(學程)教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議；各群課程研究會每年定期舉行二次會議。
- (二)每學期召開會議時，必須提出各學科和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。
- (三)各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。
- (四)各研究會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
- (五)經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會核定後辦理。
- (六)各研究會之行政工作及會議記錄，由各科(群)召集人主辦，教務處和實習處協助之。
- 八、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行。

國立佳冬高農課程發展委員會組織要點

107 年 06 月 28 日課程發展委員會修正通過

108 年 02 月 22 日校務會議通過

109 年 12 月 31 日課程發展委員會修正通過

110 年 01 月 20 日校務會議通過

110 年 12 月 28 日行政會議修正通過

111 年 01 月 20 日校務會議通過

- 一、依據教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。
- 二、本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員 37 人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：
 - (一)召集人：校長。
 - (二)學校行政人員：由各處室主任(教務主任、學務主任、總務主任、實習主任、圖書館主任、輔導主任、主計主任、人事主任、進修部主任)擔任之，共計 9 人；並由教務主任兼任執行秘書，實習主任和進修部主任兼任副執行秘書。
 - (三)學科教師：由各學科召集人及教學組長(含國文科、英文科、數學科、自然科、國防教育科、體育組、社會科及藝能科)擔任之，每學科 1 人，共計 9 人。
 - (四)專業群科(學程)教師：由實習組長、實用技能組及各專業群科(學程)之科主任或學程召集人擔任之，每專業群科(學程)1 人，共計 9 人。
 - (五)特殊需求領域課程教師：由服務群、體育班、藝術才能班及科學班召集人擔任之，共計 1 人。
 - (六)各年級導師代表：由各年級導師推選之，共計 3 人。
 - (七)教師組織代表：由學校教師會推派 1 人擔任之。
 - (八)專家學者：由學校聘任專家學者 1 人擔任之。
 - (九)產業代表：由學校聘任產業代表 1 人擔任之。
 - (十)學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表 1 人擔任之。
 - (十一)學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派 1 人擔任之。
- 三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：
 - (一)掌握學校教育願景，發展學校本位課程。
 - (二)統整及審議學校課程計畫。
 - (三)審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。
 - (四)進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。
- 四、本委員會其運作方式如下：
 - (一)本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十一月前及六月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。
 - (二)如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。
 - (三)本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。
 - (四)本委員會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。
 - (五)本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
 - (六)本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，實習處和進修部協辦。

五、本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)

- (一)各學科教學研究會：由學科教師組成之，由召集人召集並擔任主席。
- (二)各專業群科(學程)教學研究會：由各科(學程)教師組成之，由科(學程)主任召集並擔任主席。
- (三)各群課程研究會：由該群各科(學程)教師組成之，由該群之科(學程)主任互推召集人並擔任主席。研究會針對專業議題討論時，應邀請業界代表或專家學者參加。
- (四)特殊教育推行委員會：主席由校長兼任之，其餘委員，由校長就處室(科)主任代表、普通班教師代表、特殊教育教師代表、身心障礙及資賦優異學生家長代表、教師會代表及家長會代表等進行特殊教育推行。

六、各研究會之任務如下：

- (一)規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。
- (二)規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。
- (三)協助辦理教師甄選事宜。
- (四)辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。
- (五)辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。
- (六)發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。
- (七)選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。
- (八)擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
- (九)協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。
- (十)其他課程研究和發展之相關事宜。

七、各研究會之運作原則如下：

- (一)各學科/群科(學程)教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議；各群課程研究會每年定期舉行二次會議。
- (二)每學期召開會議時，必須提出各學科和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。
- (三)各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。
- (四)各研究會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
- (五)經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會核定後辦理。
- (六)各研究會之行政工作及會議記錄，由各科(群)召集人主辦，教務處和實習處協助之。

八、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行。

伍、課程規劃與學生進路

一、農業群園藝技術科教育目標

1. 培養現代園藝工作基層幹部，能運用園藝經營技術提升園藝產品的素質。
2. 傳授現代園藝所需的科學知識，培養專業人才為園藝事業經營與管理的基礎。
3. 培養園藝事業的興趣與敬業的精神及勤儉積極的工作態度。



二、農業群園藝技術科學生進路

表5-1 農業群園藝技術科(以科為單位，1科1表)

年段別	進路、專長、檢定	對應專業及實習科目	
		部定科目	校訂科目
第一年段	1. 相關就業進路： 擔任種苗繁殖員 2. 科專業能力(核心技能專長)： 1、園藝基本理論的認識。 2、園藝植物、資材識別及農機具操作技能。 3、肥料及農藥調製的實作技能。 4、種苗生產繁殖實作技能。 3. 檢定職類： 園藝丙級技術士證照	1. 專業科目： 1.1 部定必修： ☐ 農業概論6學分 2. 實習科目： 2.1 部定必修：	1. 專業科目： 1.1 校訂必修： 1.2 校訂選修： ☐ 基礎園藝4學分 ☐ 作物栽培與育種4學分 ☐ 園藝與美學4學分 2. 實習科目： 2.1 校訂必修： ☐ 基礎園藝實習4學分 2.2 校訂選修： ☐ 種苗生產實習8學分 ☐ 植物識別實習10學分 ☐ 農業機械實習2學分 ☐ 進階園藝活動2學分 ☐ 職業安全2學分
第二年段	1. 相關就業進路： 擔任園藝助理員 蔬菜場助理員 2. 科專業能力(核心技能專長)： 1、園藝作物栽培及管理的技能。 2、觀賞植物特色栽培實作技能 3. 檢定職類： 農藝丙級技術士證照	1. 專業科目： 1.1 部定必修： 2. 實習科目： 2.1 部定必修： ☐ 農園場實習8學分	1. 專業科目： 1.1 校訂必修： 1.2 校訂選修： 2. 實習科目： 2.1 校訂必修： ☐ 專題實作2學分 ☐ 蔬菜學實習12學分 2.2 校訂選修： ☐ 專題討論4學分 ☐ 花卉學實習6學分 ☐ 果樹學實習12學分
第三年段	1. 相關就業進路： 園藝店店長 花店店長 2. 科專業能力(核心技能專長)： 1、園藝經營與管理的操作實務。 2、休閒農業經營實務。 3、造園技藝實作技能。 4、輔導學生取得造園施工技術士證照。 3. 檢定職類： 輔導學生取得造園施工技術士證照	1. 專業科目： 1.1 部定必修： 2. 實習科目： 2.1 部定必修： ☐ 農業資訊處理4學分	1. 專業科目： 1.1 校訂必修： 1.2 校訂選修： 2. 實習科目： 2.1 校訂必修： ☐ 職涯體驗2學分 2.2 校訂選修： ☐ 花卉裝飾實習6學分 ☐ 園藝經營實務6學分 ☐ 造園景觀施工實務4學分 ☐ 進階造園景觀實務6學分 ☐ 園產品採收及加工處理實習6學分 ☐ 進階園產品採收及加工處理實習6學分 ☐ 進階花卉裝飾實習4學分 ☐ 進階園藝經營實務4學分 ☐ 造園學實習12學分 ☐ 職涯體驗實務2學分

陸、群科課程表

一、教學科目與學分(節)數表

表6-1-1 農業群園藝技術科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位，1科1表)

112學年度入學學生適用(日間上課)

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
				第一學年		第二學年		第三學年				
名稱		名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
部定必修	一般科目	語文	國語文	6	3	3						
			本土語文/台灣手語 客語文 閩南語文 閩東語文 臺灣手語 原住民族語文-排灣語 原住民族語文-布農語	2	1	1						
			英語文	4	2	2						
			數學	數學	4	2	2					
			社會	歷史	4				2			
				地理				2				
				公民與社會								
		自然科學	物理	4								
			化學					2				
			生物				2					
		藝術	音樂	4	2							
			美術			2						
			藝術生活									
		綜合活動	生命教育	4								
			生涯規劃					2				
			家政									
			法律與生活		2							
			環境科學概論									
		科技	生活科技									
			資訊科技									
		健康與體育	體育	2		2						
			健康與護理	2	1	1						
				全民國防教育	2					1	1	
				小計	38	13	13	4	4	3	1	
		專業科目	農業概論		6	3	3					
		實習科目	農業資訊處理		4					2	2	
	農園場實習		8			4	4			農園場實習、寵物飼養與管理實習、牧場實習，由各校決定三選一共 8 學分。		
	寵物飼養與管理實習		0									
	牧場實習		0									
	小計		18	3	3	4	4	2	2			
			部定必修學分合計	56	16	16	8	8	5	3		

表6-1-1 農業群園藝技術科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位，1科1表)
112學年度入學學生適用(日間上課) (續)

課程類別				領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
						第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	學分			名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂科目	一般科目	14學分 7.45%	國文	6			3	3					
			生活英文	4			2	2					
			走讀佳冬	2			2						
			看電影賞音樂	2		2							
			小計	14	0	2	7	5	0	0			
	專業科目	0學分 0.00%	小計	0	0	0	0	0	0	0	0		
	實習科目	20學分 10.64%	專題實作	2				2					
			職涯體驗	2					2				參觀地點：塭豐園藝(屏東縣佳冬鄉(呂炎)塭村炯興路16-65號 參觀內容：園藝技術與原理 專家授課：李中偉老師 授課內容：園藝技術與實作 業師職業：負責人(花仙子花坊) 授課節數：12節
			蔬菜學實習	12			6	6					
			基礎園藝實習	4	2	2							
			小計	20	2	2	6	8	2	0			
	特殊需求領域	0學分 0.00%	小計	0	0	0	0	0	0	0	0		
	必修學分數合計				34	2	4	13	13	2	0		
	校訂選修	一般科目	12學分 6.38%	休閒體育	4			2	2				與分析數學(上學期)2選1 與階梯數學(下學期)2選1
				應用文	4					2	2		與園藝英文.進階體育.摺紙數學.字裡行間輕鬆寫好字(上學期)5選2 與園藝英文.進階體育.頭腦大思考.字裡行間輕鬆寫好字(下學期)5選2
				園藝英文	4					2	2		與應用文.進階體育.摺紙數學.字裡行間輕鬆寫好字(上學期)5選2 與應用文.進階體育.頭腦大思考.字裡行間輕鬆寫好字(下學期)5選2
				進階體育	4					2	2		與園藝英文.進階體育.摺紙數學.字裡行間輕鬆寫好字(上學期)5選2 與應用文.園藝英文.頭腦大思考.字裡行間輕鬆寫好字(下學期)5選2

課程類別				領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
						第一學年		第二學年		第三學年			
名稱		學分		名稱		學分		一	二	一	二	一	二
校訂科目	一般科目	12學分 6.38%	頭腦大思考	2								2	與應用文、園藝英文、進階體育、字裡行間輕鬆寫好字(下學期)5選2
			摺紙數學	2						2		與園藝英文、進階體育、摺紙數學、字裡行間輕鬆寫好字(上學期)5選2	
			字裡行間輕鬆寫好字	4					2	2	與園藝英文、進階體育、摺紙數學、字裡行間輕鬆寫好字(上學期)5選2 與應用文、園藝英文、進階體育、頭腦大思考(下學期)5選2		
			分析數學	2			2				與休閒體育2選1		
			階梯數學	2				2			與休閒體育2選1		
			應選修學分數小計		12	0	0	2	2	4	4	校訂選修一般科目開設28學分	
			專業科目	4學分 2.13%	基礎園藝	4	2	2					
	作物栽培與育種	4			2	2							
	園藝與美學	4			2	2							
	應選修學分數小計				4	2	2	0	0	0	0	校訂選修專業科目開設12學分	
	實習科目	82學分 43.62%	種苗生產實習	8	4	4							
			花卉裝飾實習	6						6			
			植物識別實習	10	5	5							
			園藝經營實務	6							6	園藝經營實務:因需要進行園藝相關產品製作後進行成本計算販售等過程 所需時間需6節課程才具完整性	
			農業機械實習	2		2							
			進階園藝活動	2	2								
			專題討論	4			2	2					
			造園景觀施工實務	4						2	2	造園景觀施工實務與職涯體驗實務2選1	
			進階造園景觀實務	6							6	造園景觀課程需進行景觀設計圖繪製、施工等課程,需6節課程才具完整性。	
			園產品採收及加工處理實習	6						6			
			進階園產品採收及加工處理實習	6							6	園產品採收後進行各加工,需6節課程才具完整性	
			進階花卉裝飾實習	4							4	進階花卉裝飾實務與進階園藝經營實務2選1	
			進階園藝經營實務	4							4	進階花卉裝飾實務與進階園藝經營實務2選1	
			職業安全	2	2								
	花卉學實習	6			3	3							

課程類別				領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
						第一學年		第二學年		第三學年				
名稱		學分		名稱		學分		一	二	一	二	一	二	
校訂科目	校訂選修	實習科目	82學分 43.62%	造園學實習		12						6	6	造園學實習需6節才可完成課程
				果樹學實習		12				6	6			各果樹實作課程需6節才具有課程完整性
				職涯體驗實務		2						2		一.活動內容：參觀塭豐園藝(屏東縣佳冬鄉(崙仔)塭村炯興路16-65號 活動內容：園藝技術與實作 專家授課：李中偉老師 業師職業：負責人(花仙子花坊) 授課節數：12節 二.造園景觀施工實務與職涯體驗實務2選1
		應選修學分數小計		82		11	9	9	9	20	24	校訂選修實習科目開設102學分		
	特殊需求領域	0學分 0%	應選修學分數小計		0		0	0	0	0	0	0	校訂特殊需求領域課程開設0學分	
			選修學分數合計		98		13	11	11	11	24	28		
	校訂必修及選修學分上限合計				132		15	15	24	24	26	28		
學分上限總計				188		31	31	32	32	31	31			
每週團體活動時間(節數)				18		3	3	3	3	3	3			
每週彈性學習時間(節數)				4		1	1	0	0	1	1			
每週總上課節數				210		35	35	35	35	35	35			

二、課程架構表

表6-2-1 農業群園藝技術科 課程架構表(以科為單位，1科1表)

112學年度入學學生適用(日間上課)

項目			相關規定	學校規劃情形		說明
				學分數	百分比	
部定	一般科目		38 學分	38	20.21%	系統設計
	專業科目		16-20學分	6	3.19%	系統設計
	實習科目			12	6.38%	
	合 計			56	29.79%	系統設計
校訂	必修	一般科目	122-138 學分	14	7.45%	系統設計
		專業科目		0	0.00%	系統設計
		實習科目		20	10.64%	系統設計
	選修	一般科目		12	6.38%	系統設計
		專業科目		4	2.13%	系統設計
		實習科目		82	43.62%	系統設計
	合 計			132	70.21%	系統設計
	實習科目學分數		至少60學分	102	54.26%	系統設計
	應修習學分數		180-192學分	188節		系統設計
六學期團體活動時間合計		12-18節	18節		系統設計	
六學期彈性學習時間合計		4-12節	4節		系統設計	
上課總節數		210節	210節		系統設計	
課程實施規範畢業條件	1. 應修習學分數180-192學分，畢業及格學分數至少為150學分。 2. 表列部定必修科目54-58學分均須修習，並至少85%及格。 3. 專業科目及實習科目至少80學分及格，實習(含實驗、實務)科目至少50學分及格					

備註：1. 百分比計算以「應修習學分數」為分母。

2. 上課總節數 = 應修習學分數 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性學習時間合計。

三、科目開設一覽表

(一)一般科目

表6-3-1-1 農業群園藝技術科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	學年 課程領域	第一學年			第二學年			第三學年		
		第一學期		第二學期	第一學期		第二學期	第一學期		第二學期
部 定 科 目	語文	本土語文	→	本土語文	→		→		→	
		國語文	→	國語文	→		→		→	
		英語文	→	英語文	→		→		→	
	數學	數學	→	數學	→		→		→	
	社會		→		→		歷史	→		→
			→		→	地理	→		→	
	自然科學		→		→		化學	→		→
			→		→	生物	→		→	
	藝術	音樂	→		→			→		→
			→	美術	→			→		→
	綜合活動		→		→			→	生涯規劃	→
		法律與生活	→		→			→		→
	健康與體育		→	體育	→			→		→
		健康與護理	→	健康與護理	→			→		→
校 訂 科 目	全民國防教育		→		→			→	全民國防教育	→
	語文		→		→			→	字裡行間輕鬆寫好字	→
			→		→			→	園藝英文	→
			→		→			→	應用文	→
			→		→	生活英文	→	生活英文	→	
			→		→	國文	→	國文	→	
	數學		→		→		階梯數學	→		→
			→		→	分析數學	→			→
			→		→			→	摺紙數學	→
			→		→			→		頭腦大思考
	社會		→		→	走讀佳冬	→			→
	藝術		→	看電影賞音樂	→			→		→
	健康與體育		→		→			→	進階體育	→
			→		→	休閒體育	→	休閒體育	→	

(二)專業及實習科目

表6-3-1-2 農業群園藝技術科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	學年 科目類別	第一學年			第二學年			第三學年		
		第一學期		第二學期	第一學期		第二學期	第一學期		第二學期
部定科目	專業科目	農業概論	→	農業概論		→			→	
	實習科目		→			→		農業資訊處理	→	農業資訊處理
			→		農園場實習	→	農園場實習		→	
校訂科目	專業科目	基礎園藝	→	基礎園藝		→			→	
		作物栽培與育種	→	作物栽培與育種		→			→	
		園藝與美學	→	園藝與美學		→			→	
	實習科目		→			→	專題實作		→	
			→			→		職涯體驗	→	
			→		蔬菜學實習	→	蔬菜學實習		→	
		基礎園藝實習	→	基礎園藝實習		→			→	
		種苗生產實習	→	種苗生產實習		→			→	
			→			→		花卉裝飾實習	→	
		植物識別實習	→	植物識別實習		→			→	
			→			→			→	園藝經營實務
			→	農業機械實習		→			→	
		進階園藝活動	→			→			→	
			→		專題討論	→	專題討論		→	
			→			→		造園景觀施工實務	→	造園景觀施工實務
			→			→			→	進階造園景觀實務
			→			→		園產品採收及加工處理實習	→	
			→			→			→	進階園產品採收及加工處理實習
			→			→			→	進階花卉裝飾實習
			→			→			→	進階園藝經營實務
		職業安全	→			→			→	
			→		花卉學實習	→	花卉學實習		→	
			→			→		造園學實習	→	造園學實習
			→		果樹學實習	→	果樹學實習		→	
			→			→			→	職涯體驗實務

柒、團體活動時間實施規劃

說明：

1. 日間上課團體活動時間：每週2-3節，含班級活動1節；社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座1節。班級活動列為導師基本授課節數。
2. 夜間上課團體活動時間：每週應安排2節，其中1節為班級活動，班級活動列為導師基本授課節數。
3. 學校宜以三年整體規劃、逐年實施為原則，一學年或一學期之總節數配合實際教學需要，彈性安排各項活動，不受每週1節或每週班級活動、社團活動各1節之限制。

表7-1 團體活動時間規劃表(日間上課)

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
社團活動	24	24	24	24	24	24
週會	12	12	12	12	12	12
班級活動	18	18	18	18	18	18
合計	54	54	54	54	54	54

捌、彈性學習時間實施規劃

一、彈性學習時間實施相關規定

國立佳冬高級農業職業學校彈性學習時間實施補充規定

中華民國 107 年 12 月 04 日課程發展委員會會議通過

中華民國 110 年 9 月 13 日課程發展委員會議修正通過

一、依據

- (一) 教育部中華民國 110 年 3 月 15 日臺教授國部字第 1100016363B 號令修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。(以下簡稱總綱)。
- (二) 教育部 110 年 6 月 11 日教育部臺教授國部字第 1100048154B 號令修正發布「高級中等學校課程規劃及實施要點」第二點、第四點、第五點、第九點辦理(以下簡稱課程規劃及實施要點)。

二、目的

國立佳冬高級農業職業學校(以下簡稱本校)彈性學習時間之實施,以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念,實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式,拓展學生學習面向,減少學生學習落差,促進學生適性發展為目的,特訂定本校彈性學習時間補充規定(以下簡稱本補充規定)。

三、本校彈性學習時間之實施原則

- (一) 本校彈性學習時間,在一年級第一及第二學期時,各於學生在校上課每週 35 節中,開設每週 1 節;在三年級第一及時,各於學生在校上課每週 35 節中,開設每週 2 節。
- (二) 本校彈性學習時間之實施採班群全年級方式分別實施。
- (三) 各領域/群科教學研究會,得依各科之特色課程發展規劃,於教務處訂定之時間內提出選手培訓、充實(增廣)或補強性教學之開設申請;各處室得依上述原則提出學校特色活動之開設申請。
- (四) 彈性學習時間之實施地點以本校校內為原則;如有特殊原因需於校外實施者,應經校內程序核准後始得實施。
- (五) 採全學期授課規劃者,應於授課之前一學期完成課程規劃,並由學生自由選讀,該選讀機制比照本校校訂選修科目之選修機制;另授予學分之充實(增廣)、補強性教學課程,其課程開設應完成課程計畫書所定課程教學計畫,並經課程發展委員會討論通過列入課程計畫書,或經課程計畫書變更申請通過後,始得實施。
- (六) 前述充實(增廣)、補強性教學課程,授予學分之計算,以每學期授課 1 節或總授課節數達 18 節,為 1 學分。

四、本校彈性學習時間之實施內容

- (一) 學生自主學習:學生得於彈性學習時間,依本補充規定提出自主學習之申請。
- (二) 選手培訓:由教師就代表學校參加縣市級以上競賽之選手,規劃與競賽相關之培訓內容,實施培訓指導;培訓期程以該項競賽辦理前 3 個月為原則,申請表件如附件 1-1;必要時,得由指導教師經主責該項競賽之校內主管單位同意後,向教務處申請再增加 4 週,申請表件如附件 1-2。實施選手培訓之指導教師應填寫指導紀錄表如附件 1-3。
- (三) 充實(增廣)教學:由教師規劃與各領域課程綱要或各群科專業能力相關之課程,其課程內涵可包括單一領域探究型或實作型之充實教學,或跨領域統整型之增廣

教學。

- (四) 補強性教學：由教師依學生學習落差情形，擇其須補強科目或單元，規劃教學活動或課程；其中教學活動為短期授課，得由學生提出申請、或由教師依據學生學習落差較大之單元，於各次期中考後 2 週內，向教務處提出開設申請及參與學生名單，並於申請通過後實施，申請表件如附件 2-1；其授課教師應填寫教學活動實施規劃表如附件 2-2；另補強性教學課程為全學期授課者，教師得開設各該學期之前已開設科目之補強性教學課程。實施補強性教學活動之教師應填寫指導紀錄表如附件 2-3。
- (五) 學校特色活動：由學校辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，應納入學校課程計畫；另得由教師就實踐本校學生圖像所需之內涵，開設相關活動（主題）組合之特色活動，其相關申請表件如附件 3。
- (六) 前項各款實施內容，除選手培訓外，其規劃修讀學生人數應達 1 人以上且每班人數以不超過原核定之班級人數為原則；另除學校運動代表隊培訓外，選手培訓得與學生自主學習合併實施。

五、本校學生自主學習之實施規範

- (一) 學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。
- (二) 學生申請自主學習，應依附件 4-1 完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由個人或小組（3-5 人）提出申請，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。
- (三) 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。
- (四) 指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並依附件 4-2 完成自主學習晤談及指導紀錄表。
- (五) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將附件 4-3 之自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。

六、本校彈性學習時間之學生選讀方式

- (一) 學生自主學習：採學生申請制；學生應依前點之規定實施。
- (二) 選手培訓：採教師指定制；教師在獲悉學生代表學校參賽始（得由教師檢附報名資料、校內簽呈或其他證明文件），由教師填妥附件 1-1 資料向教務處申請核准後實施；參與選手培訓之學生，於原彈性學習時間之時段，則由學務處登記為公假。
選手培訓所參加之競賽，以政府機關舉辦之全國性或國際性技藝技能競賽及縣市教育局（處）主辦之競賽為限。
- (三) 充實（增廣）教學：採學生選讀制。

- (四) 補強性教學：
 - 1. 短期授課之教學活動：由學生選讀或由教師依學生學習需求提出建議名單；並填妥附件 2-1、2-2 資料向教務處申請核准後實施。
 - 2. 全學期授課之課程：採學生選讀制。
 - (五) 學校特色活動：採學生選讀制。
 - (六) 第(三)(四)(五)類彈性學習時間方式，其選讀併同本校校訂選修科目之選修一同實施。
- 七、 本校彈性學習時間之學分授予方式
- (一) 彈性學習時間之學分，得採計為學生畢業總學分。
 - (二) 彈性學習時間之成績，不得列入學期學業總平均成績、學年學業總平均成績計算，亦不得為彈性學習時間學年學業成績之計算。
 - (三) 學生修讀本校課程計畫訂定得授與學分之彈性學習時間課程，並符合以下要件者，其彈性學習時間得授予學分：
 - 1. 修讀全學期授課之充實(增廣)教學或補強性教學課程。
 - 2. 修讀期間缺課節數未超過該教學課程全學期教學總節數三分之一。
 - 3. 修讀後，經任課教師評量後，學生學習成果達及格基準。
 - (四) 彈性學習時間未取得學分之教學課程不得申請重修。
- 八、 本校彈性學習時間之教師教學節數及鐘點費編列方式
- (一) 學生自主學習：指導學生自主學習者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費；但教師指導鐘點費之核發，不得超過學生自主學習總節數二分之一。
 - (二) 選手培訓：指導學生選手培訓者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費。
 - (三) 充實(增廣)教學與補強性教學：
 - 1. 個別教師擔任充實(增廣)教學與補強性教學課程全學期授課或依授課比例滿足全學期授課者，得計列為其每週教學節數。
 - 2. 二位以上教師依序擔任全學期充實(增廣)教學之部分課程授課者，各該教師授課比例滿足全學期授課時，得分別計列教學節數；授課比例未滿足全學期授課時，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
 - 3. 個別教師擔任補強性教學短期授課之教學活動者，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
 - (四) 學校特色活動：由學校辦理之例行性、獨創性活動或服務學習，依各該教師實際授課節數核發鐘點費，教師若無授課或指導事實者不另行核發鐘點費。
 - (五) 因應彈性學習時間新增加鐘點費，以學校適用課綱之班級所規劃之彈性學習時間節數原應支出鐘點費之零點五倍為限。
- 九、 本補充規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。
- 十、 本補充規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

選手培訓實施申請表

申請日期: 年 月 日

[illegible]

競賽主責處室核章

教務處核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

選手培訓實施延長申請表

申請日期: 年 月 日

[illegible]

競賽主責處室核章

教務處核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

選手培訓指導紀錄表

指導教師姓名		指導競賽名稱		
競賽級別	☐ 國際級或全國級 ☐ 區域級 ☐ 縣市級			
競賽日期		培訓期程/週數		
培訓學生資料	班級	學號	姓名	
培訓指導紀錄				
序號	日期/節次	培訓內容	學生缺曠紀錄	教師簽名
1				
2				
3				

競賽主責處室核章

教務處核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

補強性教學活動實施申請表

申請日期: 年 月 日

授課教師姓名		教學單元名稱	
參與學生資料	班級	學號	姓名
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

備註：

1.授課教師可由學生自行邀請、或由教務處安排。

2.1人以上可提出申請、表格若不敷使用，請自行增列。

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

補強性教學活動實施規劃表

[illegible]

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

補強性教學活動實施紀錄表

授課教師姓名			教學單元名稱	
參與學生資料		班級	學號	姓名
授課紀錄				
序號	日期/節次	授課內容	學生缺曠紀錄	教師簽名
1				
2				
3				

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

特色活動實施申請表

申請日期： 年 月 日

授課教師 姓名		活動名稱	
適用班級			
對應本校 學生圖像	☐ 品格力 ☐ 學習力 ☐ 專業力 ☐ 競爭力		
特色活動 主題	☐ 國際教育 ☐ 志工服務 ☐ 在地文化 ☐ _____		
特色活動 實施地點			
特色活動 實施規劃 內容	週次	實施內容與進度	
	1		
特色活動 實施目標			

活動主責處室核章

教務處核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

自主學習計畫

申請日期: 年 月 日

申請學生	班級	學號	姓名(請親自簽名)
資料			
自主學習 主題	☐ 自我閱讀 ☐ 科學實做 ☐ 專題探究 ☐ 藝文創作 ☐ 技能實務 ☐ 其他:		
自主學習 實施地點	☐ 教室 ☐ 圖書館 ☐ 工場: ☐ 其他:		
自主學習 規劃內容	週次	實施內容與進度	
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。	
	19-21	完成自主學習成果紀錄表撰寫並參與自主學習成果發表。	
自主學習 學習目標			
自主學習 所需協助			
學生簽名		父母或監護人簽名	
申請受理情形(此部分，申請同學免填)			
受理日期	編號	領域召集人/科主任	建議之指導教師

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

自主學習晤談及指導紀錄表

指導學生 資料	班級	學號	姓名
自主學習 主題	☐ 自我閱讀 ☐ 科學實做 ☐ 專題探究 ☐ 藝文創作 ☐ 技能實務 ☐ 其他：		
自主學習 實施地點	☐ 教室 ☐ 圖書館 ☐ 工場： ☐ 其他：		
自主學習 學習目標			
序號	日期/節次	諮詢及指導內容摘要紀錄	指導教師簽名
1			
2			
3			

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

自主學習成果紀錄表

申請學生 資料	班級	學號	姓名（請親自簽名）	
自主學習 主題	☐ 自我閱讀 ☐ 科學實做 ☐ 專題探究 ☐ 藝文創作 ☐ 技能實務 ☐ 其他：			
自主學習 實施地點	☐ 教室 ☐ 圖書館 ☐ 工場： ☐ 其他：			
自主學習 學習目標				
自主學習 成果記錄	週次	實施內容與進度	自我檢核	指導教師簽名
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。	☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	◎
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			
	9			
	10			
	11			

	12			
	13			
	14			
	15			
	16			
	17			
	18			
	19			
	20	參與自主學習成果發表。		◎
	21	完成自主學習成果紀錄表撰寫。		◎
	22			
自主學習 成果說明				
自主學習 學習目標 達成情形				
自主學習 歷程省思				
指導教師 指導建議				

指導教師簽章

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

二、學生自主學習實施規範

國立佳冬高級農業職業學校彈性學習時間實施補充規定

中華民國 107 年 12 月 04 日課程發展委員會議通過

中華民國 110 年 9 月 13 日課程發展委員會議修正通過

一、依據

- (一) 教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布、106 年 5 月 10 日臺教授國部字第 1060048266A 號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」(以下簡稱總綱)。
- (二) 教育部 110 年 6 月 11 日教育部臺教授國部字第 1100048154B 號令修正發布「高級中等學校課程規劃及實施要點」第二點、第四點、第五點、第九點辦理(以下簡稱課程規劃及實施要點)。

二、目的

國立佳冬高級農業職業學校(以下簡稱本校)彈性學習時間之實施,以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念,實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式,拓展學生學習面向,減少學生學習落差,促進學生適性發展為目的,特訂定本校彈性學習時間補充規定(以下簡稱本補充規定)。

三、本校彈性學習時間之實施原則

- (一) 本校彈性學習時間,在一年級第一及第二學期時,各於學生在校上課每週 35 節中,開設每週 1 節;在三年級第一及時,各於學生在校上課每週 35 節中,開設每週 2 節。
- (二) 本校彈性學習時間之實施採班群全年級方式分別實施。
- (三) 各領域/群科教學研究會,得依各科之特色課程發展規劃,於教務處訂定之時間內提出選手培訓、充實(增廣)或補強性教學之開設申請;各處室得依上述原則提出學校特色活動之開設申請。
- (四) 彈性學習時間之實施地點以本校校內為原則;如有特殊原因需於校外實施者,應經校內程序核准後始得實施。
- (五) 採全學期授課規劃者,應於授課之前一學期完成課程規劃,並由學生自由選讀,該選讀機制比照本校校訂選修科目之選修機制;另授予學分之充實(增廣)、補強性教學課程,其課程開設應完成課程計畫書所定課程教學計畫,並經課程發展委員會討論通過列入課程計畫書,或經課程計畫書變更申請通過後,始得實施。
- (六) 前述充實(增廣)、補強性教學課程,授予學分之計算,以每學期授課 1 節或總授課節數達 18 節,為 1 學分。

四、本校彈性學習時間之實施內容

- (一) 學生自主學習:學生得於彈性學習時間,依本補充規定提出自主學習之申請。
- (二) 選手培訓:由教師就代表學校參加縣市級以上競賽之選手,規劃與競賽相關之培訓內容,實施培訓指導;培訓期以該項競賽辦理前 3 個月為原則,申請表件如附件 1-1;必要時,得由指導教師經主責該項競賽之校內主管單位同意後,向教務處申請再增加 4 週,申請表件如附件 1-2。實施選手培訓之指導教師應填寫指導紀錄表如附件 1-3。
- (三) 充實(增廣)教學:由教師規劃與各領域課程綱要或各群科專業能力相關之課程,

其課程內涵可包括單一領域探究型或實作型之充實教學，或跨領域統整型之增廣教學。

- (四) 補強性教學：由教師依學生學習落差情形，擇其須補強科目或單元，規劃教學活動或課程；其中教學活動為短期授課，得由學生提出申請、或由教師依據學生學習落差較大之單元，於各次期中考後 2 週內，向教務處提出開設申請及參與學生名單，並於申請通過後實施，申請表件如附件 2-1；其授課教師應填寫教學活動實施規劃表如附件 2-2；另補強性教學課程為全學期授課者，教師得開設各該學期之前已開設科目之補強性教學課程。實施補強性教學活動之教師應填寫指導紀錄表如附件 2-3。
- (五) 學校特色活動：由學校辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，應納入學校課程計畫；另得由教師就實踐本校學生圖像所需之內涵，開設相關活動（主題）組合之特色活動，其相關申請表件如附件 3。
- (六) 前項各款實施內容，除選手培訓外，其規劃修讀學生人數應達 1 人以上且每班人數以不超過原核定之班級人數為原則；另除學校運動代表隊培訓外，選手培訓得與學生自主學習合併實施。

五、 本校學生自主學習之實施規範

- (一) 學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。
- (二) 學生申請自主學習，應依附件 4-1 完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由個人或小組（3-5 人）提出申請，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。
- (三) 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。
- (四) 指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並依附件 4-2 完成自主學習晤談及指導紀錄表。
- (五) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將附件 4-3 之自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。

六、 本校彈性學習時間之學生選讀方式

- (一) 學生自主學習：採學生申請制；學生應依前點之規定實施。
- (二) 選手培訓：採教師指定制；教師在獲悉學生代表學校參賽始（得由教師檢附報名資料、校內簽呈或其他證明文件），由教師填妥附件 1-1 資料向教務處申請核准後實施；參與選手培訓之學生，於原彈性學習時間之時段，則由學務處登記為公假。
選手培訓所參加之競賽，以政府機關舉辦之全國性或國際性技藝技能競賽及縣市教育局（處）主辦之競賽為限。
- (三) 充實（增廣）教學：採學生選讀制。

- (四) 補強性教學：
 - 1. 短期授課之教學活動：由學生選讀或由教師依學生學習需求提出建議名單；並填妥附件 2-1、2-2 資料向教務處申請核准後實施。
 - 2. 全學期授課之課程：採學生選讀制。
 - (五) 學校特色活動：採學生選讀制。
 - (六) 第(三)(四)(五)類彈性學習時間方式，其選讀併同本校校訂選修科目之選修一同實施。
- 七、 本校彈性學習時間之學分授予方式
- (一) 彈性學習時間之學分，得採計為學生畢業總學分。
 - (二) 彈性學習時間之成績，不得列入學期學業總平均成績、學年學業總平均成績計算，亦不得為彈性學習時間學年學業成績之計算。
 - (三) 學生修讀本校課程計畫訂定得授與學分之彈性學習時間課程，並符合以下要件者，其彈性學習時間得授予學分：
 - 1. 修讀全學期授課之充實（增廣）教學或補強性教學課程。
 - 2. 修讀期間缺課節數未超過該教學課程全學期教學總節數三分之一。
 - 3. 修讀後，經任課教師評量後，學生學習成果達及格基準。
 - (四) 彈性學習時間未取得學分之教學課程不得申請重修。
- 八、 本校彈性學習時間之教師教學節數及鐘點費編列方式
- (一) 學生自主學習：指導學生自主學習者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費；但教師指導鐘點費之核發，不得超過學生自主學習總節數二分之一。
 - (二) 選手培訓：指導學生選手培訓者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費。
 - (三) 充實（增廣）教學與補強性教學：
 - 1. 個別教師擔任充實（增廣）教學與補強性教學課程全學期授課或依授課比例滿足全學期授課者，得計列為其每週教學節數。
 - 2. 二位以上教師依序擔任全學期充實（增廣）教學之部分課程授課者，各該教師授課比例滿足全學期授課時，得分別計列教學節數；授課比例未滿足全學期授課時，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
 - 3. 個別教師擔任補強性教學短期授課之教學活動者，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
 - (四) 學校特色活動：由學校辦理之例行性、獨創性活動或服務學習，依各該教師實際授課節數核發鐘點費，教師若無授課或指導事實者不另行核發鐘點費。
 - (五) 因應彈性學習時間新增加鐘點費，以學校適用課綱之班級所規劃之彈性學習時間節數原應支出鐘點費之零點五倍為限。
- 九、 本補充規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。
- 十、 本補充規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

選手培訓實施申請表

申請日期: 年 月 日

[illegible]

競賽主責處室核章

教務處核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

選手培訓實施延長申請表

申請日期: 年 月 日

指導教師姓名		指導競賽名稱	
競賽級別	☐ 國際級或全國級 ☐ 區域級 ☐ 縣市級		
競賽日期		培訓期程/週數	
培訓學生資料	班級	學號	姓名
延長培訓規劃與內容			
序號	日期/節次	培訓內容	培訓地點
1			
2			
3			

競賽主責處室核章

教務處核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

選手培訓指導紀錄表

[illegible]

競賽主責處室核章

教務處核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

補強性教學活動實施申請表

申請日期： 年 月 日

授課教師姓名		教學單元名稱	
參與學生資料	班級	學號	姓名
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

備註：

- 1.授課教師可由學生自行邀請、或由教務處安排。
- 2.1人以上可提出申請、表格若不敷使用，請自行增列。

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

補強性教學活動實施規劃表

[illegible]

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

補強性教學活動實施紀錄表

授課教師姓名				
		教學單元名稱		
參與學生資料		班級	學號	姓名
授課紀錄				
序號	日期/節次	授課內容	學生缺曠紀錄	教師簽名
1				
2				
3				

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

特色活動實施申請表

申請日期： 年 月 日

授課教師 姓名		活動名稱	
適用班級			
對應本校 學生圖像	☐ 品格力 ☐ 學習力 ☐ 專業力 ☐ 競爭力		
特色活動 主題	☐ 國際教育 ☐ 志工服務 ☐ 在地文化 ☐ _____		
特色活動 實施地點			
特色活動 實施規劃 內容	週次	實施內容與進度	
	1		
特色活動 實施目標			

活動主責處室核章

教務處核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

自主學習計畫

申請日期: 年 月 日

申請學生	班級	學號	姓名(請親自簽名)
資料			
自主學習 主題	☐ 自我閱讀 ☐ 科學實做 ☐ 專題探究 ☐ 藝文創作 ☐ 技能實務 ☐ 其他:		
自主學習 實施地點	☐ 教室 ☐ 圖書館 ☐ 工場: ☐ 其他:		
自主學習 規劃內容	週次	實施內容與進度	
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。	
	19-21	完成自主學習成果紀錄表撰寫並參與自主學習成果發表。	
自主學習 學習目標			
自主學習 所需協助			
學生簽名		父母或監護人簽名	
申請受理情形(此部分，申請同學免填)			
受理日期	編號	領域召集人/科主任	建議之指導教師

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

自主學習晤談及指導紀錄表

指導學生 資料	班級	學號	姓名
自主學習 主題	☐ 自我閱讀 ☐ 科學實做 ☐ 專題探究 ☐ 藝文創作 ☐ 技能實務 ☐ 其他：		
自主學習 實施地點	☐ 教室 ☐ 圖書館 ☐ 工場： ☐ 其他：		
自主學習 學習目標			
序號	日期/節次	諮詢及指導內容摘要紀錄	指導教師簽名
1			
2			
3			

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立佳冬高級農業職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

自主學習成果紀錄表

申請學生 資料	班級	學號	姓名（請親自簽名）	
自主學習 主題	☐ 自我閱讀 ☐ 科學實做 ☐ 專題探究 ☐ 藝文創作 ☐ 技能實務 ☐ 其他：			
自主學習 實施地點	☐ 教室 ☐ 圖書館 ☐ 工場： ☐ 其他：			
自主學習 學習目標				
自主學習 成果記錄	週次	實施內容與進度	自我檢核	指導教師簽名
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。	☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	◎
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			
	9			
	10			
	11			

	12			
	13			
	14			
	15			
	16			
	17			
	18			
	19			
	20	參與自主學習成果發表。		◎
	21	完成自主學習成果紀錄表撰寫。		◎
	22			
自主學習 成果說明				
自主學習 學習目標 達成情形				
自主學習 歷程省思				
指導教師 指導建議				

指導教師簽章

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

三、彈性學習時間實施規劃表

(日間上課)

表8-1彈性學習時間規劃表

說明：

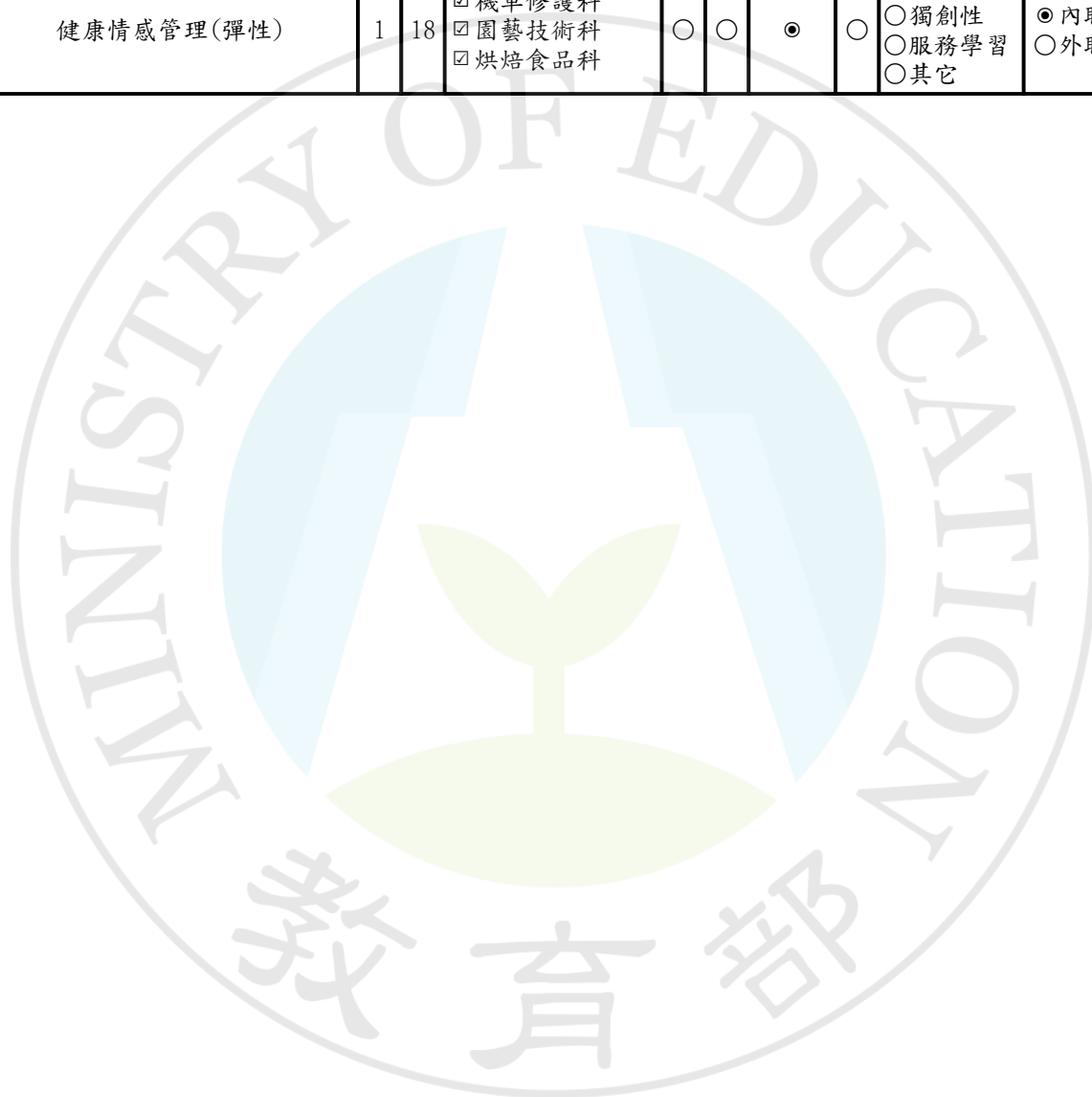
1. 若開設類型授予學分數者，請於備註欄位加註說明。
2. 課程類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。若同時採計學分時，其課程名稱應為：○○○○(彈性)
3. 實施對象請填入科別、班級...等
4. 本表以校為單位，1校1表

開設 年段	開設 名稱	每週 節數	開設 週數	實施 對象	開設類型(可勾選)					師資 規劃 (勾選 是否 內外聘)	備註 (勾選 是否 授學分)
					自主 學習	選手 培訓	充實 (增廣) 性教學	補 強 性 教 學	學校 特色 活動		
第一學年	喉喉英文歌(彈性)	1	18	☒ 機車修護科 ☒ 園藝技術科 ☒ 烘焙食品科	☐	☐	☒	☐	☐ 例行性 ☐ 獨創性 ☐ 服務學習 ☐ 其它	☒ 內聘 ☐ 外聘	☒ 是 ☐ 否
	繪本新視界(彈性)	1	18	☒ 機車修護科 ☒ 園藝技術科 ☒ 烘焙食品科	☐	☐	☒	☐	☐ 例行性 ☐ 獨創性 ☐ 服務學習 ☐ 其它	☒ 內聘 ☐ 外聘	☒ 是 ☐ 否
	走讀佳農(彈性)	1	18	☒ 機車修護科 ☒ 園藝技術科 ☒ 烘焙食品科	☐	☐	☒	☐	☐ 例行性 ☐ 獨創性 ☐ 服務學習 ☐ 其它	☒ 內聘 ☐ 外聘	☐ 是 ☒ 否
	自主學習	1	18	☒ 機車修護科 ☒ 園藝技術科 ☒ 烘焙食品科	☒	☐	☐	☐	☐ 例行性 ☐ 獨創性 ☐ 服務學習 ☐ 其它	☒ 內聘 ☐ 外聘	☐ 是 ☒ 否
	KK音標教學(彈性)	1	18	☒ 機車修護科 ☒ 園藝技術科 ☒ 烘焙食品科	☐	☐	☐	☒	☐ 例行性 ☐ 獨創性 ☐ 服務學習 ☐ 其它	☒ 內聘 ☐ 外聘	☒ 是 ☐ 否
	成語動物園(彈性)	1	18	☒ 機車修護科 ☒ 園藝技術科 ☒ 烘焙食品科	☐	☐	☐	☒	☐ 例行性 ☐ 獨創性 ☐ 服務學習 ☐ 其它	☒ 內聘 ☐ 外聘	☒ 是 ☐ 否
	健康體適能(彈性)	1	18	☒ 機車修護科 ☒ 園藝技術科 ☒ 烘焙食品科	☐	☐	☒	☐	☐ 例行性 ☐ 獨創性 ☐ 服務學習 ☐ 其它	☒ 內聘 ☐ 外聘	☒ 是 ☐ 否
	數學入門(彈性)	1	18	☒ 機車修護科 ☒ 園藝技術科 ☒ 烘焙食品科	☐	☐	☐	☒	☐ 例行性 ☐ 獨創性 ☐ 服務學習 ☐ 其它	☒ 內聘 ☐ 外聘	☒ 是 ☐ 否
	健康體適能(彈性)	1	18	☒ 機車修護科 ☒ 園藝技術科 ☒ 烘焙食品科	☐	☐	☒	☐	☐ 例行性 ☐ 獨創性 ☐ 服務學習 ☐ 其它	☒ 內聘 ☐ 外聘	☒ 是 ☐ 否
第二學期	普通數學(彈性)	1	18	☒ 機車修護科 ☒ 園藝技術科 ☒ 烘焙食品科	☐	☐	☐	☒	☐ 例行性 ☐ 獨創性 ☐ 服務學習 ☐ 其它	☒ 內聘 ☐ 外聘	☒ 是 ☐ 否

開設 年段	開設 名稱	每 週 節 數	開 設 週 數	實 施 對 象	開設類型(可勾選)					師資 規劃 (勾選 是否 內外聘)	備註 (勾選 是否 授學分)
					自 主 學 習	選 手 培 訓	充 實 (增 廣) 性 教 學	補 強 性 教 學	學 校 特 色 活 動		
第一學年	第二學期										
第二學年	第一學期										
	第二學期										
第三學年	第一學期										

開設 年段	開設 名稱	每 週 節 數	開 設 週 數	實施 對象	開設類型(可勾選)					師資 規劃 (勾選 是否 內外聘)	備註 (勾選 是否 授學分)
					自主 學習	選手 培訓	充實 (增廣) 性教學	補 強 性 教學	學校 特色 活動		
第三學年	第一學期										
	第二學期										
第三學年	第一學期										
	第二學期										

開設 年段	開設 名稱	每 週 節 數	開 設 週 數	實 施 對 象	開設類型(可勾選)					師資 規劃 (勾選 是否 內外聘)	備註 (勾選 是否 授學分)
					自 主 學 習	選 手 培 訓	充 實 (增 廣) 性 教 學	補 強 性 教 學	學 校 特 色 活 動		
第三學年	選手培訓	1	18	☒ 機車修護科 ☒ 園藝技術科 ☒ 烘焙食品科	☐	☒	☐	☐	☐ 例行性 ☐ 獨創性 ☐ 服務學習 ☐ 其它	☒ 內聘 ☐ 外聘	☐ 是 ☒ 否
	健康情感管理(彈性)	1	18	☒ 機車修護科 ☒ 園藝技術科 ☒ 烘焙食品科	☐	☐	☒	☐	☐ 例行性 ☐ 獨創性 ☐ 服務學習 ☐ 其它	☒ 內聘 ☐ 外聘	☒ 是 ☐ 否



玖、學校課程評鑑

學校課程評鑑計畫

國立佳冬高級農業職業學校112學年度課程評鑑實施計畫

中華民國108年10月22日擴大行政會報通過

中華民國108年11月18日課程發展委員會通過

中華民國111年11月9日課程發展委員會通過

一、 依據

- (一)教育部中華民國110年3月15日臺教授國部字第1100016363B號令修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二)教育部中華民國108年4月22日臺教授國部字第1080031188B號函分行之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- (三)教育部中華民國108年5月30日臺教授國部字第1080050523B號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

二、 目的

- (一)每學年定期蒐集、運用或分析課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，以確保課程實施與相關推動措施成效，並作為調整課程計畫與改善整體教學與環境設施之依據。
- (二)定期檢視學生學習歷程、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果，並擷取教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，以掌握學校課程實施之具體成效。

三、 課程自我評鑑人員及分工

- (一)課程發展委員會成員：負責課程自我評鑑相關規劃與實施工作，並審議課程評鑑計畫、課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程、各項建議與改進方案以及課程自我評鑑報告。
- (二)課程自我評鑑小組成員：
 1. 由校長就課程發展委員會成員，聘請7至11人組成課程自我評鑑小組。
 2. 課程自我評鑑小組負責擬定課程評鑑計畫草案、協助擬定課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程草案、負責彙整各教學單位實施自我檢核後之質性分析與量化結果，並完成課程自我評鑑報告草案。
- (三)各科主任/學科教學研究會召集人：負責協助統整教務處、學務處與實習處提供之學生學習歷程、學習成效以及多元表現的質性分析與量化成果，組織科內教師進行自我檢核與分析（與一般科目教學

重點之對應，或與群科教育目標及科專業能力之對應，或與學生圖像實踐之對應），並就群科課程架構（開設課程科目與學分），進行檢視與討論後續建議修正方案。

- （四）全校教師：能參與公開觀課授課及議課、參與社群專業對話回饋，以及於教學實施過程中針對學生學習歷程之觀察分析及學生回饋，進行教學準備、教學實施與教學省思及教學調整之歷程資料彙整與自我檢核。

四、課程自我評鑑實施內容

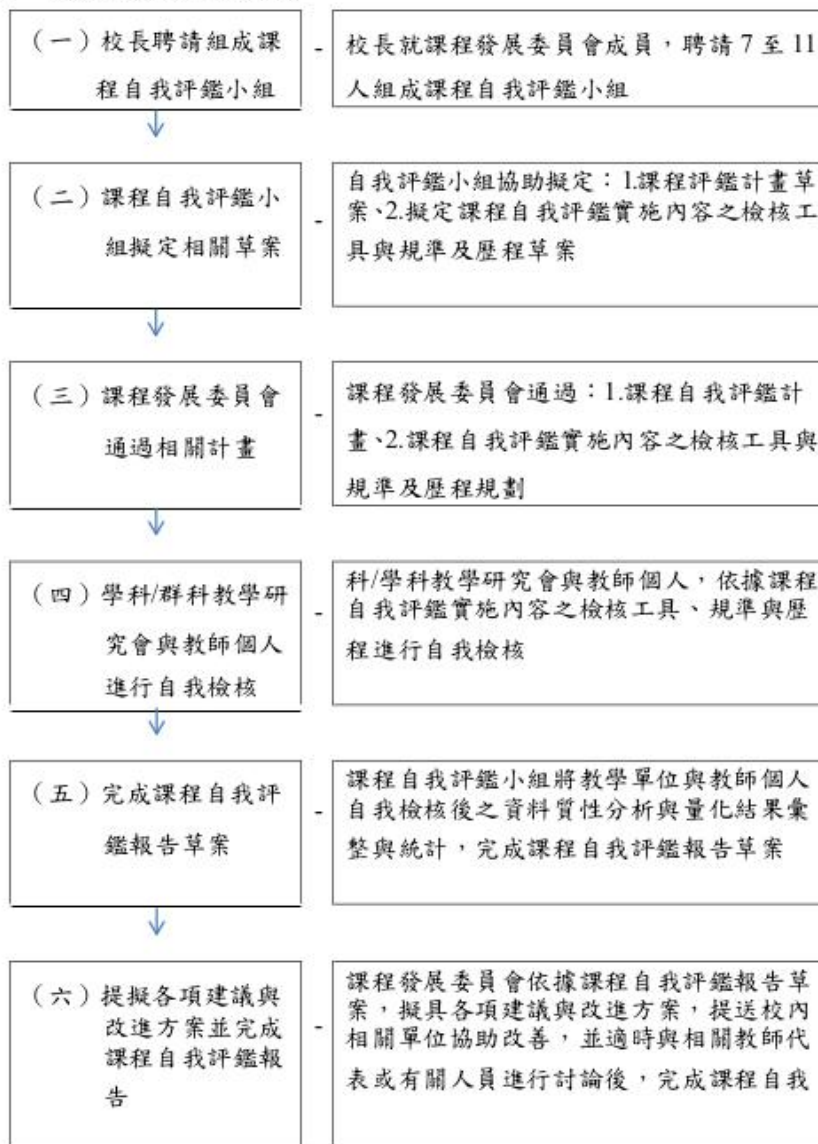
- （一）課程規劃：檢視本校學校願景與學生圖像、課程發展與規劃（一般科目教學重點、群科教育目標及科專業能力以及群科課程規劃）、群科課程架構、團體活動時間實施規劃、彈性學習時間實施規劃以及學生選課規劃與輔導等實施及回饋之歷程與成果。
- （二）教學實施：檢視本校教學準備與支援、教師實施教學之模式與策略、教師參與公開觀課授課及議課、教師參與社群專業對話回饋以及教師於教學實施過程中針對學生學習歷程觀察分析及教學修正之歷程與回饋結果。
- （三）學生學習：檢視本校學生學習歷程、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果。

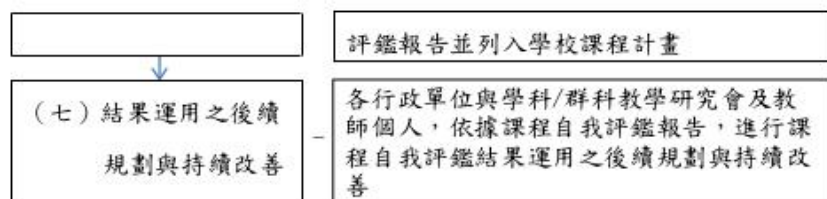
五、課程自我評鑑實施方式

- （一）課程發展委員會實施自我評鑑：
 - 1. 進行課程自我評鑑計畫之擬定、實施與管考。
 - 2. 協同各教學研究會進行課程自我評鑑實施內容之檢核工具、標準與歷程的發展及訂定。
 - 3. 必要時，邀請據教育課程評鑑專業之人員與機構，協助規劃及實施課程自我評鑑。
 - 4. 依據各教學單位實施自我檢核之結果，進行課程自我評鑑。
 - 5. 統整課程自我評鑑歷程與結果後，擬具各項建議與改進方案，提送校內相關單位協助改善。
 - 6. 依據課程自我評鑑歷程與結果，通過課程自我評鑑報告。
 - 7. 依據課程自我評鑑報告，修正學校課程計畫。
- （二）教學單位實施自我檢核

1. 各科/學科代表參與課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程的發展及訂定。
2. 依據課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程進行自我檢核：
 - (1) 依科/學科教學研究會為單位，依據各處室提供之相關資料，協助進行課程自我評鑑實施內容之學生學習與課程規劃項目的資料分析與自我檢核。
 - (2) 依教師個人為單位，協助進行課程自我評鑑實施內容之教學實施項目的資料蒐集與自我檢核。

六、課程自我評鑑流程規劃





七、課程自我評鑑時程規劃

工作項目	時程	8-10月	11月-4月	5-6月	7月
(一) 校長聘請組成課程自我評鑑小組		●			
(二) 課程自我評鑑小組擬定相關草案		●			
(三) 課程發展委員會通過相關計畫		●			
(四) 學科/群科教學研究會與教師個人進行自我檢核			●	●	
(五) 完成課程自我評鑑報告草案				●	
(六) 提擬各項建議與改進方案並完成課程自我評鑑報告				●	●
(七) 結果運用之後續規劃與持續改善		●	●		

八、課程自我評鑑結果運用

- (一) 依據教學單位實施自我檢核後之建議，適時安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (二) 依據課程自我評鑑所擬具之各項建議與改進方案，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (三) 依據教學單位實施自我檢核後之結果，參酌教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，鼓勵調整教材教法，並回饋教師專業成長規劃。
- (四) 激勵教師進行課程及教學創新。
- (五) 增進教師對課程品質之重視。
- (六) 修正學校課程計畫。
- (七) 提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

九、本計畫經課程發展委員會通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

附件二：校訂科目教學大綱

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-1 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國文
	英文名稱	Chinese Literature
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大專院校) ☐ 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	☒ 必修 ☐ 選修
	一般科目(領域： ☒ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 ☐ 全民國防教育)	
	☒ 非跨領域 ☐ 跨領域： ☐ 統整型課程 ☐ 探究型課程 ☐ 實作型課程	
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/3/3/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、建立明確的文學發展觀念，增進學習效果。 二、認識諸子思想的特色，發展比較思考的能力。 三、體認文化價值，建立思考與辨證能力。 四、提升人文素養，增進對周遭事物的尊重與關懷。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)收集及判讀文史資料的能力	收集及判讀文史資料的能力。	12	上學期
(2)各類韻文及非韻文特色及流變	各類韻文及非韻文特色及流變。	12	
(3)文字溯源，造字法則	文字溯源，造字法則。	12	
(4)相關經籍概述	相關經籍概述。	12	
(5)儒、道、禪等諸子思想史之概略	儒、道、禪等諸子思想史之概略。	12	下學期
(6)其他可連結文學發展史的學習機制-1	其他可連結文學發展史的學習機制。	12	
(7)其他可連結文學發展史的學習機制-2	其他可連結文學發展史的學習機制。	12	
(8)其他可連結文學發展史的學習機制-1	其他可連結文學發展史的學習機制。	12	
(9)其他可連結文學發展史的學習機制-2	其他可連結文學發展史的學習機制。	12	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	課堂表現、作業、評量		
教學資源	一、參考工具書：與語文教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典、書目、索引及電子工具書。 二、一般用書：與語文教學有關之典籍及古今中外文學名著。 三、期刊雜誌：與語文教學有關之資料。 四、網路資源：與語文教學有關之資料。		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

一、教學內容及實施項目的選取，由各校教學研究會視教學需求自行調整後實施。

二、本綱要所列分配時數與實施學年學期僅供參考，教師得因學生實際需求，增減單元時數，期使學生能有實質之學習成效。



(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-2 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生活英文
	英文名稱	English Conversation
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大專院校) ☐ 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	☒ 必修 ☐ 選修
	一般科目(領域： ☒ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 ☐ 全民國防教育)	
	☒ 非跨領域 ☐ 跨領域： ☐ 統整型課程 ☐ 探究型課程 ☐ 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課 年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修 科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	一、訓練學生之聽力、口語表達及簡易報告等。 二、培養學生聽與說之興趣與能力。 三、引導學生將所學之字彙、片語及文法，靈活應用於日常生活之溝通中。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)自我介紹	自我介紹。	12	上學期
(2)禮貌詢問	禮貌詢問。	12	
(3)日常生活用語	日常生活用語。	12	
(4)銀行、郵局等場所辦事用語	銀行、郵局等場所辦事用語。	12	下學期
(5)社交用語	社交用語。	12	
(6)英文歌曲練唱	英文歌曲練唱。	12	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	課堂表現、作業、評量		
教學資源	一、參考工具書：與英語教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典、書目、索引及電子工具書。 二、一般用書：與英語教學有關之典籍及古今中外英語文學名著。 三、期刊雜誌：與英語教學有關之資料。 四、網路資源：與英語教學有關之資料。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、方法宜更須配合各種主題營造適當情境，設計各類活動，並利用各類教具及媒體。 二、應兼重教師課堂訓練及學生大量口說練習。 三、加強語言之實際生活應用，實施生活化教學。 四、本綱要所列分配時數與實施學年學期僅供參考，教師得因學生實際需求，增減單元時數，期使學生能有實質之學習成效。		

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-3 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	走讀佳冬
	英文名稱	ChiaTung Humanities and the Environment
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大專院校) ☐ 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	☒ 必修 ☐ 選修
	一般科目(領域： ☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 ☐ 全民國防教育)	
	☒ 非跨領域 ☐ 跨領域： ☐ 統整型課程 ☐ 探究型課程 ☐ 實作型課程	
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/2/0/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 透過課程學習了解學校周邊地形、地景、人文、歷史古蹟等多元面相背景。 2. 以「走讀佳冬」為主題，賞看景點腳印交織成遊程設計，走成一條過去與現在的連線，讓學生更加了解自己的故鄉與祖先開拓的歷史軌跡。 3. 藉由課程學習培養學生觀察環境賞析地景古蹟文化的能力進而提升熱愛土地與區域認同的情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)相見歡-課程說明	1. 課程進度與上課方式說明 2. 評量方式 3. 班級分組	6	
(2)歷史建築與文化	1. 蕭家古厝/楊氏宗祠/西柵門 2. 撰寫學習單	6	
(3)特殊地景	1. 地層下陷/濕地 2. 養殖漁業/太陽光電場 3. 撰寫學習單	6	
(4)在地農漁產	1. 飲食文化與農漁產 2. 撰寫學習單	6	
(5)遊程設計	1. 設計佳冬一日遊程 2. 完成觀光短片或摺頁導覽說明	6	
(6)學習成果發表	小組發表學習成果並分享學習心得與收穫	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 學習單、課堂討論及發表參與度 2. 小組成果發表		
教學資源	自編教材		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選以參酌佳冬鄉相關研究期刊文獻及相關參考書籍，衡量本科學生所需培養歷史素養，而適度加深加廣教材內容。 2. 教學以教師講解、問答、討論以及查找資料完成學習單等方法協助學生學習。 3. 輔以圖片、影片以及文學素材等輔助教學以增進學習效果。 4. 以小組成果發表促進合作學習培養學生溝通協調與合作能力。		

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-4 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	看電影賞音樂
	英文名稱	Watch movies and enjoy music
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大專院校) ☐ 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	☒ 必修 ☐ 選修
	一般科目(領域： ☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 ☐ 全民國防教育)	
	☒ 非跨領域 ☐ 跨領域： ☐ 統整型課程 ☐ 探究型課程 ☐ 實作型課程	
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	藉由欣賞好萊塢電影及百老匯音樂劇了解電影配樂及音效製作在影像傳播中的重要性，培養聆賞能力並藉影像影音的啟發淬鍊美感的培養	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)課程說明	學習大綱及學習進度與課程內涵	1	
(2)早期電影配樂的發展	萬花璀璨之地-百老匯經典名劇選粹 韋伯不朽之作:貓、歌劇魅影 寫給大人的童話故事:拜訪森林	8	
(3)好萊塢歌舞片賞析	歌聲舞影:好萊塢歌舞片的黃金時代 歌舞片音樂代表作(萬花戲春)(綠野仙蹤)中的經典名曲:“over the rainbow” 導唱認識“DO-RE-MI”-(電影真善美)	6	
(4)迪士尼動畫電影音樂	永不褪色的動畫王國音樂-迪士尼的動畫電影與帶動流行音樂的關聯	6	
(5)經典電影配樂賞析	永遠的傳奇-影史十大經典配樂選粹 (星際大戰、大白鯊、辛德勒的名單、鐵達尼號)-約翰威廉斯的電影配樂之路	6	
(6)電影與音樂劇之間	電影與音樂劇間的改編真善美、美女與野獸、蜘蛛人	6	
(7)音樂與多媒體展演的結合	聲音及肢體、影像、劇場的結合	1	
(8)淺論聲音與影像的結合	聲音在音像媒體裡的表現	1	
(9)SHOW TIME	應用聲音設計策畫展演	1	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	心得及小組分組蒐集資料報告 創作：我也是(配樂家)		
教學資源	投影機、電視機、音響、五線譜、電腦		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法
每回觀看後提醒與分組活動後的討論與分享
讓學生能藉由引導表達對於音樂與影像的結合之觀感
協助引導學生從創作的角度自由發揮創意
藉由創作與欣賞學習賞析的美感培養



(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-5 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	休閒體育
	英文名稱	Leisure sports
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大專院校) ☐ 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	一般科目(領域： ☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☒ 健康與體育 ☐ 全民國防教育)	
	☒ 非跨領域 ☐ 跨領域： ☐ 統整型課程 ☐ 探究型課程 ☐ 實作型課程	
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、充實休閒體育知識 二、增進休閒運動技能 三、積極參與運動 四、培養運動倫理	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)休閒體育的種類	(1)休閒體育的種類 (2)休閒體育的內容	8	上學期
(2)露營	露營活動	8	
(3)野外求生	野外求生活動	8	
(4)攀岩	攀岩活動	8	
(5)直排輪	直排輪練習	4	
(6)浮潛	浮潛練習	9	下學期
(7)水上活動與救生	水上活動與救生練習	9	
(8)水中遊戲	水中遊戲相關活動 (1)自由式 (2)蛙式	9	
(9)登山	登山活動	9	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.技能學習50%-70% 2.情意學習20%-30% 3.認知學習10%-20%		
教學資源	教學資源依體育教學、體育活動、運動會健康操之實施所需加以編列		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 教材編選 教學方法 自編教材		

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-6 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	應用文
	英文名稱	Chinese Literature
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大專院校) ☐ 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	一般科目(領域： ☒ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 ☐ 全民國防教育)	
	☒ 非跨領域 ☐ 跨領域： ☐ 統整型課程 ☐ 探究型課程 ☐ 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課 年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修 科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	一、統整學生閱讀及欣賞今古文學的能力。 二、透過書寫練習掌握文辭的駕馭能力。 三、在寫作中確立自我的價值觀。 四、豐富生活觀察、感受力。 五、養成主動學習國語文的態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)生活寫作	1. 生活寫作說明 2. 生活寫作練習	12	上學期
(2)閱讀活動的指導。	1. 閱讀活動練習 2. 閱讀活動的指導	12	
(3)讀書會的帶領與執行。	1. 讀書會的運作模式說明 2. 讀書會的帶領與執行	12	
(4)相關資料的蒐集整理。	1. 相關資料的說明 2. 相關資料的蒐集整理	12	下學期
(5)其他可連結語言與文學的學習 機制。	1. 可連結的語文與文學 2. 語文與文學的運用	12	
(6)各組報告	1. 分組報告 2. 分組報告心得分享與檢討	12	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	1. 出席狀況。 2. 上課表現：口語表達與實作。 3. 傳播媒材運用與實作呈現。 4. 報告與作業。		
教學資源	一、參考工具書：與語文教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典、書目、索引及電子工具書。 二、一般用書：與語文教學有關之典籍及古今中外文學名著。 三、期刊雜誌：與語文教學有關之資料。 四、網路資源：與語文教學有關之資料。		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

一、教學內容及實施項目的選取，由各校教學研究會視教學需求自行調整後實施。

二、本綱要所列分配時數與實施學年學期僅供參考，教師得因學生實際需求，增減單元時數，期使學生能有實質之學習成效。



(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-7 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	園藝英文
	英文名稱	English Conversation
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大專院校) ☐ 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	一般科目(領域： ☒ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 ☐ 全民國防教育)	
	☒ 非跨領域 ☐ 跨領域： ☐ 統整型課程 ☐ 探究型課程 ☐ 實作型課程	
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、訓練學生之聽力、口語表達及簡易報告等。 二、培養學生聽與說之興趣與能力。 三、引導學生將所學之字彙、片語及文法，靈活應用於日常生活之溝通中。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)自我介紹	自我介紹。	12	上學期
(2)禮貌詢問	禮貌詢問。	12	
(3)日常生活用語	日常生活用語。	12	
(4)銀行、郵局等場所辦事用語	銀行、郵局等場所辦事用語。	12	下學期
(5)社交用語	社交用語。	12	
(6)英文歌曲練唱	英文歌曲練唱。	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 口頭問答 2. 紙筆測驗 3. 作業 4. 段考成績		
教學資源	一、參考工具書：與英語教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典、書目、索引及電子工具書。 二、一般用書：與英語教學有關之典籍及古今中外英語文學名著。 三、期刊雜誌：與英語教學有關之資料。 四、網路資源：與英語教學有關之資料。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、方法宜更須配合各種主題營造適當情境，設計各類活動，並利用各類教具及媒體。 二、應兼重教師課堂訓練及學生大量口說練習。 三、加強語言之實際生活應用，實施生活化教學。 四、本綱要所列分配時數與實施學年學期僅供參考，教師得因學生實際需求，增減單元時數，期使學生能有實質之學習成效。		

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-8 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	進階體育
	英文名稱	physical education
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大專院校) ☐ 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	一般科目(領域： ☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☒ 健康與體育 ☐ 全民國防教育)	
	☒ 非跨領域 ☐ 跨領域： ☐ 統整型課程 ☐ 探究型課程 ☐ 實作型課程	
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	到促進學生均衡發展、落實核心素養涵育的目標	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)體適能	一分鐘仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳遠、800或1600公尺跑走	8	上學期
(2)排球	低手接球、高手托球	8	
(3)田徑	跳遠、鉛球、跳高	8	
(4)民俗體育	扯鈴、毬子、板球、跳繩	8	
(5)壘球	揮棒練習、肩上傳接球、分組比賽、規則說明	4	
(6)籃球	運球練習、傳球練習、投籃練習、分組比賽	9	下學期
(7)羽球	規則說明、發球練習、平球練習、長球練習	9	
(8)桌球	下旋球練習、上旋球練習、平球練習	9	
(9)樂活體育	胸大肌練習、股四頭肌練習、背肌練習	9	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	上課參與、心得、紙筆測驗、術科測驗		
教學資源	配合自編教材		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 使用自編教材 2. 分組討論要注意秩序 3. 要注意設備問題。		

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-9 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	頭腦大思考		
	英文名稱	Math Game		
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大專院校) ☐ 外聘(其他)			
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修		
	一般科目(領域： ☐ 語文 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 ☐ 全民國防教育)			
	☒ 非跨領域 ☐ 跨領域： ☐ 統整型課程 ☐ 探究型課程 ☐ 實作型課程			
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☒ A3. 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解		
適用科別	☒ 園藝技術科			
學分數	0/0/0/0/0/2			
開課 年級/學期	第三學年第二學期			
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全			
建議先修 科目	☒ 無 ☐ 有，科目：			
教學目標 (教學重點)	1. 解讀遊戲背後的數學原理 2. 自製數學遊戲道具 3. 欣賞生活中的幾何設計 4. 善用生活中的便利工具			

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)數論	1. 魔術卡片猜中你心中想的數 2. 拈的必勝法則 3. 觀察數字規則競賽	9	二進位等差
(2)數獨	數獨	9	
(3)圖形密碼QR code	圖形密碼QR code	9	
(4)數和	數和	9	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	上課參與、分組討論、口頭問答 幾何作品、學習單		
教學資源	自編教材，科普書籍、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 各單元可獨立，無延續性		

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-10 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	摺紙數學
	英文名稱	Origami Math
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大專院校) ☐ 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	一般科目(領域： ☐ 語文 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 ☐ 全民國防教育)	
	☒ 非跨領域 ☐ 跨領域： ☐ 統整型課程 ☐ 探究型課程 ☐ 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☒ A3. 規劃執行與創新應變
	B溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/2/0	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修 科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	1. 解讀遊戲背後的數學原理 2. 自製數學遊戲道具 3. 欣賞生活中的幾何設計 4. 善用生活中的便利工具	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)幾何-1	1. 一張紙：一面、兩面、三面？ 2. 平行移動到立體平行移動 3. 組合式摺紙：正立方體到哥倫布方塊	12	
(2)幾何-2	4. 一張A4紙摺出七巧板、創作 5. 螺旋摺紙DNA 6. 勾股定理圖解到勾股收納盒	12	
(3)幾何-3	7. 根號螺旋 8. 連環變形體	12	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	上課參與、分組討論、口頭問答 摺紙幾何作品		
教學資源	自編教材，科普書籍、網路資源、色紙		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 各單元可獨立，無延續性		

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-11 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	字裡行間輕鬆寫好字
	英文名稱	Between the lines - Write well
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大專院校) ☐ 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	一般科目(領域： ☒ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 ☐ 全民國防教育)	
	☒ 非跨領域 ☐ 跨領域： ☐ 統整型課程 ☐ 探究型課程 ☐ 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☒ A3. 規劃執行與創新應變
	B溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課 年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修 科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	1. 以科學方法解析「字」的點畫、結構、體勢，以掌握文字的架構。 2. 使學生充分理解字體組成的規律性，習得自行結構的神情與理念。 3. 使學生能思考如何運用字體結構等概念，寫出美觀、正確的字體。 4. 展現個性化的書寫美感。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)課程基礎介紹	1. 硬筆字練習示範教學。 2. 中文字基礎筆法解說、練習。	12	
(2)中文字結構原則講解與練習	1. 分節針對置中、大小、均間、主筆、主次等文字書寫原則進行說明。 2. 利用練習本或講義，進行實際練習。	12	
(3)中文字書寫字I	1. 分節針對文字書寫時之字距、行距等原則進行講解。 2. 利用練習本或講義，進行實際練習。	12	
(4)中文字書寫字II	1. 分節針對文字書寫時之字距、行距等原則進行講解。 2. 利用練習本或講義，進行實際練習。	12	
(5)行距原則說明與練習	1. 針對文字書寫時之字距、行距等原則進行講解。 2. 利用練習本或講義，進行實際練習。	12	
(6)學習成果檢核	1. 利用學習單，進行學生學期學習成果檢核。 2. 寫字的力量-硬筆字聯展	12	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	平時成績(含出席、上課表現、上課練習工具是否齊全等)、作業(含隨堂練習)、成果檢核表現		
教學資源	1. 書法技法與字體書寫等相關書籍與網路資源。 2. 標準字體手冊。 3. 自編教材。		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

1. 透過課堂解說、教師示範與學生練習，加強學生對字體書寫的認知。
2. 字體美感的培養，除課堂上的解說與練習外，更有賴於平時書寫習慣與方式的改變，上課時宜多保留學生練習的機會，並鼓勵學生加強平時對個人字體美觀正確的注重。



(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-12 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	分析數學
	英文名稱	Between the lines - Write well
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大專院校) ☐ 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	一般科目(領域： ☐ 語文 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 ☐ 全民國防教育)	
	☒ 非跨領域 ☐ 跨領域： ☐ 統整型課程 ☐ 探究型課程 ☐ 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/2/0/0/0	
開課 年級/學期	第二學年第一學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修 科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	1. 補強與釐清數的運算與易錯類型 2. 將生活化的例子加入學習中思考 3. 提升數學基礎解決能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)數	1. 數字的演化 2. ISBN、身分證字號 3. 信用卡 4. 分數與埃及分數 5. 段落總結	12	
(2)線與斜率	1. 斜率定義與大小 2. 經濟圖形與斜率 3. 反射、折射與斜率 4. 錯視圖 5. 調整後面積多一塊 6. 段落總結	12	
(3)指數	1. 河內塔 2. 指數律與10的幾次方 3. 分貝 4. 地震 5. 複利 6. 濃度 7. 段落總結	12	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	40%上課參與 40%學習單完成度 20%期中與期末測驗		
教學資源	一般教室、計算機		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 使用自編教材 2. 部分單元會有教具的使用，注意學生是否操作正確		

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-13 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	階段數學
	英文名稱	Ladder mathematics
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大專院校) ☐ 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	一般科目(領域： ☐ 語文 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 ☐ 全民國防教育)	
	☒ 非跨領域 ☐ 跨領域： ☐ 統整型課程 ☐ 探究型課程 ☐ 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/2/0/0	
開課 年級/學期	第二學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修 科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	1. 補強與釐清數的運算與易錯類型 2. 將生活化的例子加入學習中思考 3. 提升數學基礎解決能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)比與比值	1. 三角函數與三角測量 2. 飛機與三角函數 3. 利希騰貝格比例、白銀比例 4. 黃金比例與生活 5. 食物、精油、染劑比例、百分率、折扣 6. 碎形	6	上學期
(2)數與量I	1. 氣象預報 2. 當滑雪遇到雪堆	6	
(3)數與量II	1. 以秒思考 2. 雪屋 3. 公車	6	
(4)機率與統計I	1. 賭徒科學機率論、班上有緣同天生日 2. 班佛定律	6	下學期
(5)機率與統計II	1. 機率與試驗 2. 賭徒迷思	6	
(6)機率與統計III	1. 常見平均迷思 2. 撒謊數學	6	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	40%上課參與 40%學習單完成度 20%期中與期末測驗		
教學資源	一般教室		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 使用自編教材 2. 部分單元會有教具的使用，注意學生是否操作正確		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-1 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎園藝
	英文名稱	Basic Horticulture
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☒ 專業科目 ☐ 實習科目(☐ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、認識園藝的意義、範圍與重要性。 二、瞭解園藝植物的分類與特徵。 三、明瞭園藝植物的生長環境與生理。 四、熟悉園藝植物的栽培方法與繁殖技術。 五、瞭解園藝植物的應用。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	1. 園藝的意義與範圍。 (1)園藝的意義。 (2)園藝的範圍。 2. 園藝的重要性與特徵。 3. 園藝的展望。	6	第一學年第一學期
(2)園藝作物的分類與型態	1. 果樹之分類。 2. 蔬菜之分類。 3. 花卉之分類。	6	第一學年第一學期
(3)園藝作物的生長環境與生理	1. 生長環境。 (1)光線。 (2)溫度。 (3)水份： A. 土壤水份 B. 灌溉與排水。 (4)空氣。 (5)土壤。 2. 植物生理。 (1)光合作用。 (2)呼吸作用。 (3)光週期。 (4)春化作用。 (5)休眠作用。	6	第一學年第一學期
(4)園藝作物栽培與管理	1. 主要營養元素。 2. 次要及微量營養元素。 3. 土壤。 4. 肥料。 5. 園藝作物之營養管理。	6	第一學年第一學期

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(5)園藝植物保護	1. 園藝植物病蟲害。 (1) 病害。 (2) 蟲害。 (3) 病蟲害防治法。 2. 天然災害與防治法。 (1) 旱害。 (2) 水害。 (3) 風害。 (4) 寒害。 3. 人為污染與防治。 (1) 土壤污染。 (2) 空氣污染。 (3) 水污染。 (4) 生物荷爾蒙污染。	6	第一學年第一學期
(6)園藝作物栽培管理繁殖與品種改良	1. 一般栽培管理方法。 (1) 植物生長履歷之建立。 (2) 蔬菜作物之栽培管理。 (3) 果樹作物之栽培管理。 (4) 花卉作物之栽培管理。 2. 特殊栽培法。 (1) 設施園藝： A. 網室栽培 B. 溫室栽培 C. 養液栽培 D. 其他。 (2) 產期調節。 (3) 軟化栽培。 (4) 自動化栽培。 (5) 其他。 3. 植物生長調節劑之應用。 (1) 植物生長調節劑之分類。 (2) 植物生長調節劑在園藝栽培上之應用。	6	第一學年第二學期
(7)園藝作物繁殖	1. 有性繁殖。 2. 營養繁殖。	12	第一學年第二學期
(8)園藝作物品種改良	1. 品種改良的目標與重要。 2. 引種。 3. 選種。 4. 雜交育種。 5. 無子品種之育成。	12	第一學年第二學期
(9)園藝作物應用	1. 造園景觀之應用。 2. 園產品加工之應用。 3. 室內佈置之應用。 4. 花藝設計之應用。 5. 生物技術之應用。	12	第一學年第二學期
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	一、注重學生個別化及評量多樣化形成性，鼓勵學生作自我比較。 二、依教材內容、選擇口試、筆試、實作、實物鑑別及作業評量等適當的評量方法。 三、依評量結果再調整教材內容及教學方法，重視學生個別差異實施增廣或補救教學。		
教學資源	一、各家出版社審定版合格之教科用書。 二、教師選編之適當教材。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、先修科目或先備能力：必先修過農業概論 二、教學方法：盡量以講授、實習、等較具體之教學方式教學，以提高學習效果。以圖表、實物、電腦等媒體輔助教學，以增進學生學習效果。善用各種教學媒體輔助教學，以提升教學效果		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-2 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	作物栽培與育種
	英文名稱	Crop Culture and Breeding
師資來源	●內聘 ○外聘	
科目屬性	必/選修	○必修 ●選修
	●專業科目 ○實習科目(□分組 □不分組)	
科目來源	○群科中心學校公告--校訂參考科目 ●學校自行規劃科目	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課 年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修 科目	●無 ○有，科目：	
教學目標 (教學重點)	本科目教學目標在於培養學生的農業栽培基本知識及育種方法。從作物的栽培去了解作物未來生產管理之方法，並了解不同育種方法可達到品種改良之多元學習。 1.瞭解作物栽培生產之技術。 2.瞭解作物繁殖與生產管理之知識。 3.瞭解作物品種改良與育種的方法。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)作物生產技術	(1)作物栽培計畫。 (2)種苗預措處理目的。 (3)種苗預措處理方法。	12	上學期
(2)作物栽培管理	(1)作物栽培管理目的。 (2)作物栽培管理作業程序。 (3)作物採收及調製方法。	12	
(3)作物繁殖	(1)作物繁殖之意義。 (2)有性繁殖。 (3)無性繁殖。	12	
(4)組織培養	(1)組織培養之意義。 (2)組織培養的方法。 (3)實例介紹。	12	下學期
(5)作物品種與遺傳特性	(1)物之分類。 (2)作物遺傳因子。 (3)自交作物與異交作物。	12	
(6)作物品種改良與育種	(1)新品種之命名與推廣。 (2)作物育種之意義。 (3)作物育種之方法。	12	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	以測驗及作業評量學生學習成果。		
教學資源	農業相關多媒體教材		

教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選：自編教科書或相關參考書籍。 2. 教學方法 (1) 視聽媒體。 (2) 校外參觀。 (3) 討論教學。 3. 教學相關配合事項 (1) 教材編撰，師資研習等。 (2) 配合各校發展或地方特色擴充相關設備。
--------	--



(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-3 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	園藝與美學
	英文名稱	Horticulture and aesthetic applications
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	必/選修	○必修 ◎選修
	◎專業科目 ○實習科目(□分組 □不分組)	
科目來源	○群科中心學校公告--校訂參考科目 ◎學校自行規劃科目	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	◎無 ○有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.從生活中體驗感受美的存在，並能具體的描述。 2.觀察生活中園藝運用在環境與各生活活動中的特質，並能實質活用在生活上。 3.探討園藝應用的特質，了解園藝學習的意義，並能欣賞園藝所帶來的美的感受。 4.瞭解美的感受並提升園藝的運用在美的表現上	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)從美學視角探討園藝-應用美學	1.應用美學：園藝設計應用在各工作領域的可能表現。	12	上學期
(2)從美學視角探討園藝-環境美學	2.環境美學：居所、工作、公共場域等環境與園藝的關係。	12	
(3)從美學視角探討園藝-生活美學	3.生活美學：利用園藝素材美化生活情意的美的表現。	12	
(4)從美術視角詮釋園藝的可能表現-透視美學	1.透視美學：講解平面透視，透過平面設計的圖像與學習，創作簡易園藝空間設計圖。	10	下學期
(5)從美術視角詮釋園藝的可能表現-構圖美學	2.構圖美學：講解各式構圖形式，透過構圖的結構練習與學習，創作簡易書籤設計。	10	
(6)從美術視角詮釋園藝的可能表現-描繪美學	3.描繪美學：講解描繪點線面的表現形式，透過形式的了解與學習，創作簡易的平面花卉描寫創作。	10	
(7)從美術視角詮釋園藝的可能表現-手作美學	4.手作美學：講解紙的特性，透過對各植物花卉的視覺特性，以紙雕形式創作出簡易的立體花卉並組合成花束	6	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1.課程參與 (30%) 2.學習單 (30%) 3.個人作業：美術創作 (40%)		
教學資源	透視學、圖解美學、紙雕藝術、應用美學、教學影音設備、電腦		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.透過單槍投影解說並講述各單元 2.提問並引起學生園藝知識與美的感受應用 3.填寫學習單，老師給予評語 4.單元的實作表現給予評語		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-1 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Project Works Practice
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☒ 必修 ☐ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☐ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☒ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☐ 學校自行規劃科目	
適用科別	☐ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、專題製作之教育目標 二、專題製作之調查、研究與實驗 三、實作題目確立作品操作完成教學內容	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)專題製作概論	1. 專題製作說明 2. 專題製作內涵與實務	6	上學期
(2)分組討論	1. 分組 2. 主題與內容討論	6	
(3)專題學習應用	1. 專題學習目的說明 2. 實務與應用	6	
(4)專題學習經驗與心得撰述	1. 學習與分享 2. 學習心得報告	6	下學期
(5)專題成果的報告與討論	1. 專題成果分享與報告 2. 專題成果討論	6	
(6)實務學習綜結與建議	1. 專題實務學習後總結 2. 學後心得分享與建議	6	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	一、專題製作報告紙本，上台分組報告，隨堂作業筆記。 二、階段性評量(段考、期考)。 三、工廠參觀心得報告(附工廠簡介、相關相片等)。 四、專題討論分組之口頭、書面報告。		
教學資源	一、全華出版社或自編教材。 二、教科書、報章雜誌、網路資訊、圖表、照片、投影機等多媒體教材。 三、其他教學相關事項 指導學生閱讀專業書刊，並利用社會資源增廣學習。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教材編選選用部編教科書或坊間相關參考書籍，教材內容應酌情增補有關知識，加強課程深度。 二、教學以講解、問答、討論、觀察、示範及練習等方法協助學生學習。 三、以圖表、實物及各種教學媒體輔助教學，以增進學生學習效果。 四、採用分組教學、實施能力本位教學，以獲得就業所需技能。 五、配合地方資源以實際應用。 六、教學方法 ☒ 口頭教授 ☒ 多媒體教學 ☒ 專題報告		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-2 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職涯體驗
	英文名稱	Career experience
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☒ 必修 ☐ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☐ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☒ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☐ 學校自行規劃科目	
適用科別	☐ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/2/0	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、培養學生具備園藝產業人員的基本觀念與素養 二、具備園藝產業人員創新研發能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)校外職場參觀	活動內容：3上學期學生至農友種苗公司實習(共29日) 1. 農園場工作體驗 2. 瓜果類生產技術體驗	12	參觀地點：3上學期學生至農友種苗公司實習(共29日)
(2)校外職場參觀	活動內容：3上學期學生至農友種苗公司實習(共29日) 1. 農園場工作體驗 2. 瓜果類生產技術體驗	12	參觀地點：3上學期學生至農友種苗公司實習(共29日)
(3)校外職場參觀	活動內容：3上學期學生至農友種苗公司實習(共29日) 1. 農園場工作體驗 2. 瓜果類生產技術體驗	12	參觀地點：3上學期學生至農友種苗公司實習(共29日)
合計		36節	
學習評量(評量方式)	一、階段性操作評量(段考、期考)。 二、撰寫報告、實務操作測驗及實習成果評估等多元評量。		
教學資源	一、自編教材。 二、教科書、報章雜誌、網路資訊、圖表、照片、錄影帶等多媒體教材。 三、其他教學相關事項 指導學生閱讀專業書刊，並利用社會資源增廣學		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教材選擇應顧及學生之需要並配合科技之發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生之理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中。 二、適時引導學生，學習互助合作，注重職場倫理與職業安全。 三、教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、協同合作教學等。 四、教學方法 ■ 示範教學 ■ 多媒體教學 ■ 實務操作。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-3 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	蔬菜學實習
	英文名稱	Crop cultivation practice
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☒ 必修 ☐ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☒ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/6/6/0/0	
開課 年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☒ 安全	
建議先修 科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	一、培養學生具備作物栽培實習的基本觀念與製作方法 二、具備作物栽培實習及創新研發、品評鑑賞能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)實習場所之安全衛生教育與管理	1.實習場所之安全衛生教育宣導 2.課程介紹及實習分組	12	上學期
(2)作物栽培實習-1	各式作物栽培實習	12	
(3)作物栽培實習-2	各式作物栽培實習	12	
(4)作物栽培實習-3	各式作物栽培實習	12	
(5)作物栽培實習-4	各式作物栽培實習	12	
(6)作物栽培實習-5	各式作物栽培實習	12	
(7)作物栽培實習-6	各式作物栽培實習	12	
(8)作物栽培實習-7	各式作物栽培實習	12	
(9)作物栽培實習-8	各式作物栽培實習	12	
(10)實習場所之安全衛生教育與管理	1.實習場所之安全衛生教育宣導 2.課程介紹及實習分組	12	下學期
(11)作物栽培實習-1	各式作物栽培實習	12	
(12)作物栽培實習-2	各式作物栽培實習	12	
(13)作物栽培實習-3	各式作物栽培實習	12	
(14)作物栽培實習-4	各式作物栽培實習	12	
(15)作物栽培實習-5	各式作物栽培實習	12	
(16)作物栽培實習-6	各式作物栽培實習	12	
(17)作物栽培實習-7	各式作物栽培實習	12	
(18)作物栽培實習-8	各式作物栽培實習	12	
合計		216節	
學習評量 (評量方式)	一、階段性操作評量(段考、期考)。 二、撰寫報告、實務操作測驗及實習成果評估等多元評量。		
教學資源	一、審編教材。 二、教科書、報章雜誌、網路資訊、圖表、照片、錄影帶等多媒體教材。 三、其他教學相關事項 指導學生閱讀專業書刊，並利用社會資源增廣學		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

一、教材選擇應顧及學生之需要並配合科技之發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生之理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中。

二、適時引導學生，學習互助合作，注重職場倫理與職業安全。

三、教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、協同合作教學等。

四、教學方法 ■ 示範教學 ■ 多媒體教學 ■ 實務操作。



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-4 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎園藝實習
	英文名稱	Basic gardening internship
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☒ 必修 ☐ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☒ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☒ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、培養學生具備基礎園藝實習的基本觀念與製作方法 二、具備基礎園藝實習及創新研發、品評鑑賞能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)實習場所之安全衛生教育與管理	1.實習場所之安全衛生教育宣導 2.課程介紹及實習分組	12	上學期
(2)基礎園藝實作-1	基礎園藝實作	12	
(3)基礎園藝實作-2	基礎園藝實作	12	
(4)基礎園藝實作-3	基礎園藝實作	12	下學期
(5)基礎園藝實作-4	基礎園藝實作	12	
(6)基礎園藝實作-5	基礎園藝實作	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	一、階段性操作評量(段考、期考)。 二、撰寫報告、實務操作測驗及實習成果評估等多元評量。		
教學資源	一、審編教材。 二、教科書、報章雜誌、網路資訊、圖表、照片、錄影帶等多媒體教材。 三、其他教學相關事項 指導學生閱讀專業書刊，並利用社會資源增廣學		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教材選擇應顧及學生之需要並配合科技之發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生之理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中。 二、適時引導學生，學習互助合作，注重職場倫理與職業安全。 三、教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、協同合作教學等。 四、教學方法 ■ 示範教學 ■ 多媒體教學 ■ 實務操作。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-5 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	種苗生產實習
	英文名稱	Seed Propagation Internship
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☒ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	4/4/0/0/0/0	
開課 年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修 科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	讓學生充分了解種苗繁殖之意義及重要性，並習得各種種苗繁殖技術。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)緒論	緒論	12	上學期
(2)有性繁殖	有性繁殖	12	
(3)無性繁殖	無性繁殖	12	
(4)進階造園	組織培養	12	
(5)進階造園-1	進階造園	12	
(6)進階造園-2	進階造園	12	
(7)進階造園-3	進階造園	12	下學期
(8)進階造園-4	進階造園	12	
(9)進階造園-5	進階造園	12	
(10)進階造園-6	進階造園	12	
(11)進階造園-7	進階造園	12	
(12)進階造園-8	進階造園	12	
合計		144節	
學習評量 (評量方式)	上課參與、作業、測驗		
教學資源	自編教材。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教科書與講義：參考相關書籍自行編訂實習講義。 二、教學方法 ☒ 口頭講授 ☒ 多媒體教學 ☒ 實務演練 ☒ 專題報告 三、教學評量：撰寫報告、測驗及實習成果評估。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-6 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	花卉裝飾實習
	英文名稱	Practice of Flower Ornament
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☐ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/6/0	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修 科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	花藝設計理論與實務教學	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)緒論	1.花藝定義 2.沿革 3.類型 4.價值與影響 5.流行之趨勢 6.應用範圍。	12	
(2)花藝資材與工具介紹	1.花材之選購與保鮮 2.分類 3.工具器材之使用	12	
(3)花藝設計理論	1.設計之要素與應用 2.設計之原理應用 3.設計之技巧	12	
(4)花藝設計風格-基本型	1.對稱三角形 2.不對稱三角形 3.直立型設計 4.圓形設計 5.水平設計 6.扇形設計 7.新月型(彎月型)設計 8.S型(霍加斯型)設計 9.自由花型	12	
(5)傳統設計風格之重視	1.彼德麥亞型設計 2.瀑布型設計 3.千朵花型設計 4.火鳳凰型設計	12	
(6)花藝設計風格-自然生態設計風格	1.平型設計 2.植物放射生長設計 3.自然景觀設計	12	
(7)花藝設計應用	1.饋贈花束設計 2.禮籃設計	12	
(8)花藝設計應用	3.特殊節日設計	12	
(9)花藝設計應用	4.人體花飾設計 5.藝術押花設計	12	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	筆試、作業報告、標本與圖像測試、實作成品討論與評圖、筆記整理等。		
教學資源	花卉裝飾與環境空間相關多媒體教材、產學合作實務實習、農業相關及各式展場佈置、機構與技專學校合作資源，國內外專業雜誌及期刊。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 自編教科書或相關參考書籍。 (二)教學方法 1. 以講解、問答、討論、觀察、示範、實習等教學方法協助學生的學習。 2. 以電腦等多媒體輔助教學，增進學生學習效果。 3. 指導學生多閱讀專業書刊，並多利用社會資源，增進學習領域。 4. 討論教學。 (三)教學相關配合事項 1. 教材編撰，師資研習等。 2. 充實學校花卉裝飾實習相關教學實物及相關設備。		



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-7 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	植物識別實習
	英文名稱	Plant identification
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☒ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	5/5/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、培養學生具備植物識別實習的基本觀念與製作方法 二、具備設植物識別實習及創新研發、品評鑑賞能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)實習場所之安全衛生教育與管理	1.實習場所之安全衛生教育宣導 2.課程介紹及實習分組	7	上學期
(2)植物識別實習I-1	植物識別實習I	12	
(3)植物識別實習I-2	植物識別實習	12	
(4)植物識別實習I-3	植物識別實習	12	
(5)植物識別實習I-4	植物識別實習	12	
(6)植物識別實習I-5	植物識別實習	12	
(7)植物識別實習I-6	植物識別實習	12	
(8)植物識別實習I-7	植物識別實習	12	
(9)實習場所之安全衛生教育與管理	1.實習場所之安全衛生教育宣導 2.課程介紹及實習分組	7	下學期
(10)植物識別實習II-1	植物識別實習	12	
(11)植物識別實習II-2	植物識別實習	12	
(12)植物識別實習II-3	植物識別實習	12	
(13)植物識別實習II-4	植物識別實習	10	
(14)植物識別實習II-5	植物識別實習	12	
(15)植物識別實習II-6	植物識別實習	12	
(16)植物識別實習II-7	植物識別實習	12	
合計		180節	
學習評量(評量方式)	一、階段性操作評量(段考、期考)。 二、撰寫報告、實務操作測驗及實習成果評估等多元評量。		
教學資源	一、審編教材。 二、教科書、報章雜誌、網路資訊、圖表、照片、錄影帶等多媒體教材。 三、其他教學相關事項 指導學生閱讀專業書刊，並利用社會資源增廣學。		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

一、教材選擇應顧及學生之需要並配合科技之發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生之理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中。

二、適時引導學生，學習互助合作，注重職場倫理與職業安全。

三、教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、協同合作教學等。

四、教學方法 ■ 示範教學 ■ 多媒體教學 ■ 實務操作。



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-8 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	園藝經營實務
	英文名稱	Horticulture practice
師資來源	●內聘 ○外聘	
科目屬性	必/選修	○必修 ●選修
	○專業科目 ●實習科目(☐分組 ☐不分組)	
科目來源	○群科中心學校公告--校訂參考科目 ●學校自行規劃科目	
適用科別	☐園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/0/6	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☒ 安全	
建議先修科目	●無 ○有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、培養學生具備園藝經營實務的基本觀念與製作方法 二、具備設園藝經營實務及創新研發、品評鑑賞能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)實習場所之安全衛生教育與管理	1.實習場所之安全衛生教育宣導 2.課程介紹及實習分組	12	
(2)園藝經營實務-1	園藝經營實務	12	
(3)園藝經營實務-2	園藝經營實務	12	
(4)園藝經營實務-3	園藝經營實務	12	
(5)園藝經營實務-4	園藝經營實務	12	
(6)園藝經營實務-5	園藝經營實務	12	
(7)園藝經營實務-6	園藝經營實務	12	
(8)園藝經營實務-7	園藝經營實務	12	
(9)園藝經營實務-8	園藝經營實務	12	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	一、階段性操作評量(段考、期考)。 二、撰寫報告、實務操作測驗及實習成果評估等多元評量。		
教學資源	一、審編教材。 二、教科書、報章雜誌、網路資訊、圖表、照片、錄影帶等多媒體教材。 三、其他教學相關事項 指導學生閱讀專業書刊，並利用社會資源增廣學。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教材選擇應顧及學生之需要並配合科技之發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生之理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中。 二、適時引導學生，學習互助合作，注重職場倫理與職業安全。 三、教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、協同合作教學等。 四、教學方法 ■ 示範教學 ■ 多媒體教學 ■ 實務操作。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-9 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	農業機械實習
	英文名稱	Farm Machinery Practice
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☒ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☒ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	本科目教學目標在因應這個時代的變遷，農科學生不管將來是升學或就業，對於農業機械要有基本的了解，特別是必須具有普遍操作的能力。方能在未來經營農業時，充分利用各種機械與器具，達到省工與提高生產質量、降低成本的目的。 教學目標： 1. 讓學生了解農業機械之使用與維修管理所必需之知識與技術。 2. 讓學生了解何種條件狀況下該使用哪些農業機械協助生產作業。 3. 經由實際動手操作練習，學生都能依標準動作熟練並具有獨立作業的能力。 4. 培育經營合理化之能力與態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1) 農業機械安全衛生	1. 瞭解農機操作及田間操作的安全性 2. 瞭解工具的安全性	3	
(2) 個人防護用具	1. 實際穿戴操作農機時保護個人的防護衣帽鞋子等	6	
(3) 農業動力	1. 介紹馬達與引擎 2. 介紹空氣濾清器 3. 介紹燃料種類與潤滑油	9	
(4) 割草機	1. 介紹割草機的種類 2. 割草機操作(分組實作)	6	
(5) 管理用機械	1. 介紹施肥機 2. 介紹播種機與移植機 3. 介紹噴霧機 4. 分組實作	6	
(6) 搬運用機械	1. 介紹獨輪車、板車、搬運車 2. 分組實作	6	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	以測驗及實作評量學生學習成果。		
教學資源	農業相關多媒體教材。		

教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選：自編教科書或相關參考書籍。 2. 教學方法 (1) 視聽媒體。 (2) 校外參觀。 (3) 示範教學。 (4) 討論教學。 (5) 實習操作。 3. 教學相關配合事項 (1) 授課教師應依各校實際狀況編撰教材，並多利用時間參加相關技術研習。 (2) 配合學校發展特色，逐步充實農業機械實習相關設備。
--------	---



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-10 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	進階園藝活動
	英文名稱	Leisure sports
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☒ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	2/0/0/0/0/0	
開課 年級/學期	第一學年第一學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修 科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	一.充實休閒體育知識 二.增進休閒運動技能 三.積極參與運動 四.培養運動倫理	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)登山	登山	6	
(2)露營	露營	6	
(3)野外求生	野外求生	6	
(4)攀岩 直排輪	攀岩 直排輪	6	
(5)浮潛 水上活動與救生	浮潛 水上活動與救生	6	
(6)水中遊戲相關活動	水中遊戲相關活動	6	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	1.技能學習50%-70% 2.情意學習20%-30% 3.認知學習10%-20%		
教學資源	教學資源依體育教學.體育活動.運動會健康操 之實施所需加以編列		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 教材編選 教學方法 自編教材		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-11 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題討論
	英文名稱	Panel discussion
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☐ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☐ 園藝技術科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、培養學生具備專題製作的基本觀念與製作方法 二、具備專題製作及創新研發、品評鑑賞能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)實習場所之安全衛生教育與管理	1.實習場所之安全衛生教育宣導 2.課程介紹及實習分組	12	上學期
(2)專題製作-1	專題製作實作	12	
(3)專題製作-2	專題製作實作	12	
(4)專題製作-3	專題製作	12	下學期
(5)專題製作-4	專題製作	12	
(6)專題製作-5	專題製作	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	一、階段性操作評量(段考、期考)。 二、撰寫報告、實務操作測驗及實習成果評估等多元評量。		
教學資源	一、自編教材。 二、教科書、報章雜誌、網路資訊、圖表、照片、錄影帶等多媒體教材。 三、其他教學相關事項 指導學生閱讀專業書刊，並利用社會資源增廣學。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教材選擇應顧及學生之需要並配合科技之發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生之理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中。 二、適時引導學生，學習互助合作，注重職場倫理與職業安全。 三、教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、協同合作教學等。 四、教學方法 ■ 示範教學 ■ 多媒體教學 ■ 實務操作。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-12 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	造園景觀施工實務
	英文名稱	Garden landscape construction practice
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	必/選修	○必修 ◎選修
	○專業科目 ◎實習科目(☑分組 □不分組)	
科目來源	○群科中心學校公告--校訂參考科目 ◎學校自行規劃科目	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課 年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修 科目	◎無 ○有，科目：	
教學目標 (教學重點)	一、培養學生具備造園景觀施工實務的基本觀念與製作方法 二、具備造園景觀施工實務及創新研發、品評鑑賞能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)實習場所之安全衛生教育與管理I	1.實習場所之安全衛生教育宣導 2.課程介紹及實習分組	12	上學期
(2)造園景觀施工實務I-1	造園景觀施工實務	12	
(3)造園景觀施工實務I-2	造園景觀施工實務	12	
(4)實習場所之安全衛生教育與管理II	1.實習場所之安全衛生教育宣導 2.課程介紹及實習分組	12	下學期
(5)造園景觀施工實務II-1	造園景觀施工實務	12	
(6)造園景觀施工實務II-2	造園景觀施工實務	12	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	一、階段性操作評量(段考、期考)。 二、撰寫報告、實務操作測驗及實習成果評估等多元評量。		
教學資源	一、審編教材。 二、教科書、報章雜誌、網路資訊、圖表、照片、錄影帶等多媒體教材。 三、其他教學相關事項 指導學生閱讀專業書刊，並利用社會資源增廣學。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教材選擇應顧及學生之需要並配合科技之發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生之理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中。 二、適時引導學生，學習互助合作，注重職場倫理與職業安全。 三、教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、協同合作教學等。 四、教學方法 ■ 示範教學 ■ 多媒體教學 ■ 實務操作。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-13 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	進階造園景觀實務
	英文名稱	Advanced garden landscape construction practice
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☒ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/0/6	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☒ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、培養學生具備造園景觀施工實務的基本觀念與製作方法 二、具備造園景觀施工實務及創新研發、品評鑑賞能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)實習場所之安全衛生教育與管理I	1. 實習場所之安全衛生教育宣導 2. 課程介紹及實習分組	12	
(2)進階造園景觀施工實務I-1	進階造園景觀施工實作	12	
(3)進階造園景觀施工實務I-2	進階造園景觀施工實作	12	
(4)進階造園景觀施工實務I-3	進階造園景觀施工實作	12	
(5)進階造園景觀施工實務I-3	進階造園景觀施工實務	12	
(6)進階造園景觀施工實務I-4	進階造園景觀施工實作	12	
(7)進階造園景觀施工實務I-5	進階造園景觀施工實作	12	
(8)進階造園景觀施工實務I-6	進階造園景觀施工實作	12	
(9)進階造園景觀施工實務I-7	進階造園景觀施工實作	12	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	一、階段性操作評量(段考、期考)。 二、撰寫報告、實務操作測驗及實習成果評估等多元評量。		
教學資源	一、審編教材。 二、教科書、報章雜誌、網路資訊、圖表、照片、錄影帶等多媒體教材。 三、其他教學相關事項 指導學生閱讀專業書刊，並利用社會資源增廣學。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教材選擇應顧及學生之需要並配合科技之發展，使課程內容儘量與生活相結合，以引發學生興趣，增進學生之理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中。 二、適時引導學生，學習互助合作，注重職場倫理與職業安全。 三、教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、協同合作教學等。 四、教學方法 ■ 示範教學 ■ 多媒體教學 ■ 實務操作。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-14 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	園產品採收及加工處理實習
	英文名稱	Garden Products Processing and Utilization Internship
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☐ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/6/0	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、瞭解園產品處理之意義與重要性。 二、學習園產品處理技術之原理與實務。 三、瞭解園產品利用之目的與方式。 四、學習園產品利用方法之原理與實作。 五、強化學校當地園特產品處理與利用之知能。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)園產品處理之意義、範圍與重要性	園產品處理之意義、範圍與重要性	12	
(2)園產品採收工具、設備與技術	園產品採收工具、設備與技術	12	
(3)園產品分級檢測與包裝作業	園產品分級檢測與包裝作業	12	
(4)園產品脫澀、上蠟與檢疫處理	園產品脫澀、上蠟與檢疫處理	10	
(5)園產品癒傷、催熟與催色處理	園產品癒傷、催熟與催色處理	10	
(6)園產品貯藏之原理與技術	園產品貯藏之原理與技術	10	
(7)園產品採收後病害之發生及防治重要性	園產品採收後病害之發生及防治重要性	12	
(8)園產品運銷之資訊與運用	園產品運銷之資訊與運用	10	
(9)園產品利用之目的、重要性與利用方式	園產品利用之目的、重要性與利用方式	10	
(10)水果、蔬菜、花卉之利用方式	水果、蔬菜、花卉之利用方式	10	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	撰寫報告、測驗及實習成果評估		
教學資源	教科書。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教科書與講義：參考相關書籍自行編訂實習講義。 二、教學方法 ☒ 口頭講授 ☒ 多媒體教學 ☒ 實務演練 ☒ 專題報告		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-15 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	進階園產品採收及加工處理實習
	英文名稱	Garden Products Processing and Utilization Internship
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☒ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/0/6	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☒ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、瞭解園產品處理之意義與重要性。 二、學習園產品處理技術之原理與實務。 三、瞭解園產品利用之目的與方式。 四、學習園產品利用方法之原理與實務。 五、強化學校當地園特產品處理與利用之知能。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)進階園產品處理之意義、範圍與重要性	進階園產品處理之意義、範圍與重要性	10	
(2)進階園產品採收工具、設備與技術	進階園產品採收工具、設備與技術	10	
(3)進階園產品分級檢測與包裝作業	進階園產品分級檢測與包裝作業	10	
(4)進階園產品脫澀、上蠟與檢疫處理	進階園產品脫澀、上蠟與檢疫處理	10	
(5)進階園產品癒傷、催熟與催色處理	進階園產品癒傷、催熟與催色處理	10	
(6)進階園產品貯藏之原理與技術	進階園產品貯藏之原理與技術	10	
(7)進階園產品採收後病害之發生及防治重要性	進階園產品採收後病害之發生及防治重要性	12	
(8)進階園產品運銷之資訊與運用	進階園產品運銷之資訊與運用	12	
(9)進階園產品利用之目的、重要性與利用方式	進階園產品利用之目的、重要性與利用方式	12	
(10)進階水果、蔬菜、花卉之利用方式	進階水果、蔬菜、花卉之利用方式	12	
合計		108節	
學習評量(評量方式)	撰寫報告、測驗及實習成果評估。		
教學資源	教科書。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教科書與講義：參考相關書籍自行編訂實習講義。 二、教學方法 ☒ 口頭講授 ☒ 多媒體教學 ☒ 實務演練 ☒ 專題報告		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-16 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	進階花卉裝飾實習
	英文名稱	Flower Decoration Activity
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☒ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/0/4	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修 科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	培育學生具有多元應用花卉創造、設計之多元能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)進階花卉裝飾概念	進階花卉裝飾概念	12	
(2)進階花藝設計	進階花藝設計	12	
(3)進階壓花	進階壓花	12	
(4)進階乾燥花	進階乾燥花	12	
(5)進階包裝設計	進階包裝設計	12	
(6)進階花卉布置	進階花卉布置	12	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	撰寫報告、測驗及實習成果評估。		
教學資源	自編教材。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教科書與講義：參考相關書籍自行編訂實習講義。 二、教學方法 ☒ 口頭講授 ☒ 多媒體教學 ☒ 實務演練 ☒ 專題報告		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-17 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	進階園藝經營實務
	英文名稱	Gardening Business Practice
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☒ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/0/4	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、培養園藝進階經營管理之知能。 二、培養園藝產業進階經營之知能。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)進階園藝經營與管理之趨勢	進階園藝經營與管理之趨勢	12	
(2)進階園藝經營之組織與營運	進階園藝經營之組織與營運	12	
(3)進階園藝經營之策略與運銷	進階園藝經營之策略與運銷	12	
(4)進階園藝經營之診斷及設計	進階園藝經營之診斷及設計	12	
(5)進階園藝經營之模式與分析-1	進階園藝經營之模式與分析	12	
(6)進階園藝經營之模式與分析-2	進階園藝經營之模式與分析	12	
合計		72節	
學習評量(評量方式)	撰寫報告、測驗及實習成果評估。		
教學資源	自編教材。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教科書與講義：參考相關書籍自行編訂實習講義。 二、教學方法 ☒ 口頭講授 ☒ 多媒體教學 ☒ 實務演練 ☒ 專題報告		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-18 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職業安全
	英文名稱	Occupational Safety And Workplace Ethics
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☐ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☐ 園藝技術科	
學分數	2/0/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、能培養學生了解勞動權益及避免職業災害 二、增進學生對職業安全與倫理的認識	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)職場倫理的第一堂課	1. 職場倫理 2. 職場必修的學分-職涯發展	3	
(2)工作的價值與衝突	1. 價值 2. 道德 3. 衝突	3	
(3)企業文化與工作守則	1. 企業文化 2. 組織設計 3. 工作守則	3	
(4)法律、道德與倫理的約束	1. 全球化之下的勞工權益 2. 我國的勞工權益規範 3. 倫理道德的規範	3	
(5)人際關係的需要	1. 人際關係概說 2. 人際關係的剖析 3. 職場中的人際關係	3	
(6)性別平等的尊重	1. 現象指標 2. 性別偏見 3. 性別平等	3	
(7)形象禮儀的展現	1. 第一印象與禮儀 2. 職場禮儀 3. 國際禮儀	3	
(8)職涯規劃	1. 職業與生涯 2. 就業競爭力 3. 選對職業做對事	3	
(9)職場倫理的最後一堂課	1. 態度決定一切 2. 態度與評價 3. 面對職場的態度	4	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(10)一般安全衛生教育訓練課程	1. 作業安全衛生有關法規概要 2. 職業安全衛生概念及安全衛生工作守則 3. 作業前、中、後之自動檢查 4. 標準作業程序 5. 緊急事故應變處理 6. 消防及急救常識暨演練 7. 其他與勞工作業有關之安全衛生知識	4	
(11)案例介紹	1. 何謂職場倫理 2. 正確的工作態度 3. 正確的人際關係 4. 正確的工作價值觀	4	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	一、能培養學生了解勞動權益及避免職業災害 二、增進學生對職業安全與倫理的認識		
教學資源	一、撰寫報告、測驗。 二、採用問答法、討論法、講演法、設計教學等多元評量方法		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、復文出版社。 二、自由軟體資源、期刊雜誌、網路資訊、投影機等多媒體教材。 三、其他教學相關事項指導學生閱讀食品專業書刊，並利用社會資源建立夥伴關係增廣教學。 四、與食品產業界保持聯繫，適時帶領學生校外教學參觀食品產業，了解相關技術與產業趨勢。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-19 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	花卉學實習
	英文名稱	Practice of Floriculture
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☐ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/3/3/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、瞭解花卉園藝之意義、重要性及利用情形。 二、台灣地區及世界各地花卉(包括觀賞植物)產業之發展現況。 三、瞭解環境與花卉作物(包括觀賞植物)之生長發育等基本生理。 四、認識各種花卉作物。 五、瞭解並學習花卉(包括觀賞植物)之栽培技術及花卉花期控制方法。 六、瞭解花卉之採收、採收後處理及運輸。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	1. 花卉園藝之定義、重要性。 2. 台灣地區及世界各國花卉生產概況。	2	上學期
(2)花卉與園藝	1. 植物學與園藝學。 2. 原產地及利用方式分類。	3	
(3)花卉繁殖技術	1. 各種花卉作物之主要繁殖方式。 2. 種子繁殖。 3. 營養繁殖。 4. 蕨類繁殖。 5. 微體繁殖。	8	
(4)花卉之生長與環境	1. 光照、溫度、水分、大氣等對花卉生長之影響。	12	
(5)花卉栽培介質及營養管理	1. 土壤之物理及化學性。 2. 無土介質之種類及特性。 3. 植物營養及施肥。	9	
(6)花卉栽培管理技術	1. 育苗技術、移植、定植及栽植密度。 2. 摘心、立支柱、除蕾、修剪。 3. 除草、病蟲害防治。	9	
(7)開花調節	1. 光週期之應用。 2. 溫度在花期控制之應用。 3. 化學物質與花卉生長之控制。	9	
(8)切花栽培技術	1. 各種切花栽培特性、生產概況。 2. 主要切花種類及栽培管理要點。 3. 保鮮處理、包裝及運輸。	4	
(9)盆花栽培技術	1. 各種盆花栽培特性、生產概況。 2. 主要盆花種類及栽培管理要點。 3. 保鮮處理、包裝及運輸。	6	下學期
(10)草本花卉	1. 一二年生草花。 2. 宿根性花卉。 3. 球根花卉。	6	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(11)木本植物	1. 樹木之栽植。 2. 喬木、灌木、椰子類、竹類及其他。	6	
(12)蔓性植物	1. 蔓性植物之定義、型式及功能。 2. 草本蔓性植物。 3. 木本蔓性植物。	6	
(13)觀葉植物	1. 觀葉植物之定義及栽培狀況。 2. 觀葉植物之栽培管理。 3. 主要觀葉植物種類。	6	
(14)蘭科植物	1. 蘭科植物之植株性狀及特徵。 2. 蘭科植物之栽培管理。 3. 主要經濟栽培品種及栽培管理要點。	6	
(15)地被植物	1. 地被植物之應用。 2. 草皮植物之種類及特性。 3. 草皮之構成及栽培管理。 4. 其他地被植物之種類及特性。	6	
(16)水生植物	1. 水生植物之特性及用途。 2. 水生植物種類與栽培管理。	6	
(17)原生植物	1. 原生植物之定義及功能。 2. 台灣原生植物。	4	
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	以測驗及實作評量學生學習成果。		
教學資源	一、教科書、專業期刊、園藝相關圖書、網路資訊、農業相關多媒體教材，國內外專業雜誌及期刊。 二、配合課程內容安排至農場、農業改良場、相關院校、花卉栽培及利用業者及花卉拍賣場等參觀訪問。 三、教學方法兼重課堂講授、媒體教學、實習操作及農業機構及花卉生產業者之參觀教學以增教學成效。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教學方法 (一)視聽媒體。 (二)校外參觀。 (三)示範教學。 (四)討論教學。 二、教學資源 三、教學相關配合事項 (一)教材編撰，師資研習等。 (二)充實各校花卉相關教學實物及相關設備。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-20 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	造園學實習
	英文名稱	Practice of Landscape
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	必/選修	○必修 ◎選修
	○專業科目 ◎實習科目(☐分組 ☐不分組)	
科目來源	○群科中心學校公告--校訂參考科目 ◎學校自行規劃科目	
適用科別	☐園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/6/6	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	◎無 ○有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、瞭解造園景觀實務內涵。 二、熟練景觀製圖技術與圖說內容。 三、熟識造園資材及其應用。 四、學習造園景觀設計技法。 五、熟練造園施工技能。 六、學習造園維護管理技術。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	1. 造園實務意義與範圍。 2. 造園實務種類。	12	上學期
(2)緒論	3. 造園實務規範準則。 4. 造園實務注意事項	12	
(3)製圖與圖說	1. 圖學概論。 2. 製圖儀器工具使用。 3. 電腦輔助設計概念。	12	
(4)資材識別	4. 製圖字體與景觀圖例符號。 5. 比例與尺寸註。	12	
(5)造園設計-1	6. 概念圖、平面圖、立面圖。 7. 剖面圖、施工詳圖。	12	下學期
(6)造園設計-2	8. 示意與透視圖。 9. 實例演練。	12	
(7)景觀施工-1	1. 植物材料識別。 2. 非植物材料識別。 3. 其他資材識別。	12	
(8)景觀施工-2	2. 非植物材料識別。 3. 其他資材識別。	12	
(9)景觀維護管理-1	1. 設計實務概論。 2. 主題造園設計實務。	12	
(10)景觀維護管理-2	3. 個案造園設計實務。 4. 模型製作實務。	12	
(11)景觀維護管理-3	5. 綜合設計實務。 6. 實例分析與演練。	12	
(12)景觀維護管理-4	1. 景觀施工概論。 2. 圖說與識圖。 3. 基地測量。	12	
(13)景觀維護管理-5	4. 整地放樣。 5. 材料處理。	12	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(14)景觀維護管理-6	6. 植栽施工。 7. 造園建築土木施工。 8. 生態工法。	12	
(15)景觀維護管理-7	9. 造園飾景工法。 10. 實例分析與演練。	12	
(16)景觀維護管理-8	1. 維護管理概論。 2. 植栽工程維護管理實務。	12	
(17)景觀維護管理-9	3. 建築土木工程維護管理實務。	12	
(18)景觀維護管理-10	4. 水電工程維護管理實務。 5. 實例分析與演練。	12	
合計		216節	
學習評量 (評量方式)	筆試、作業報告、標本與圖像測試、實作成品討論與評圖、筆記整理等。		
教學資源	造園景觀與環境空間相關多媒體教材、產學合作實務實習、農業、景觀營建相關機關、機構與技專學校合作資源，國內外專業雜誌及期刊。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 自編教科書或相關參考書籍。 (二)教學方法 1. 口述講解教學。 2. 校外參觀。 3. 視聽媒體。 4. 討論教學。 (三)教學相關配合事項 1. 教材編撰，師資研習等。 2. 充實各校造園景觀實習相關教學實物及相關設備。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-21 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	果樹學實習
	英文名稱	Practice of Pomology
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☐ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/6/6/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☒ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、認識果樹種類及其特性。 二、了解果樹之生理與環境關係。 三、認識台灣果樹的栽培產業概況。 四、了解果樹育種方法及生產技術之重要與改進。 五、學習果樹栽培及果園管理技術。 六、熟悉果品採收及處理技術。 七、了解果品之經營及運銷狀況。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論-1	1. 果樹園藝之意義。 2. 果樹園藝之起源及發展。 3. 果樹之種類。 4. 果樹之分佈。	12	上學期
(2)緒論-2	5. 台灣果樹栽培現況。 6. 果實之構造及分類。 7. 果樹營養價值及用途。	12	
(3)果樹生育與環境-1	1. 氣候條件。 2. 土壤條件。	12	
(4)果樹生育與環境-2	3. 生物條件。 4. 經濟條件。	12	
(5)果樹生理-1	1. 果樹之生長與發育。 2. 果樹的開花及結果習性。	12	
(6)果樹生理-2	3. 果樹之生長與成熟。 4. 影響果樹之生育因子。	12	
(7)果樹品種改良-1	1. 果樹品種改良之重要性。 2. 果樹遺傳特性及育種特質。 3. 果樹品種改良方法。	12	
(8)果樹品種改良-2	4. 生物技術在果樹育種上之應用。 5. 果樹種原的保存方法。	12	
(9)果樹之管理-1	1. 果園開闢及水土保持。 2. 果樹栽植。 3. 果樹整枝修剪。 4. 果園土壤管理及施肥。	12	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(10)果樹之管理-2	5.落果、蔬果及套袋。 6.植物生長調節劑之應用。 7.病蟲害防治與永續經營管理。 8.其他特殊栽培：設施栽培、有機栽培。	12	下學期
(11)果樹產期調節-1	1.果樹產期調節之原理。	12	
(12)果樹產期調節-2	2.果樹產期調節之技術。 3.果樹產期調節之市場評估及經濟效益。	12	
(13)果品之採收與處理-1	1.果品成熟度之鑑別。	12	
(14)果品之採收與處理-2	2.採收、分級、包裝。 3.果實處理及貯藏運銷。	12	
(15)台灣果樹生產及發展遠景	1.果樹產業現況。 2.果樹產業之困境及輔導。 3.觀光果園經營及其管理。	12	
(16)常綠果樹-1	1.重要亞(副)熱帶果樹。	12	
(17)常綠果樹-2	2.重要熱帶果樹：柑桔、香蕉、鳳梨、枇杷、楊桃、荔枝、龍眼、檬果、番石榴、番木瓜、蓮霧、百香果、番荔枝、印度棗、火龍果及其他。	12	
(18)落葉果樹	1.重要落葉果樹：蘋果、梨、葡萄、柿、桃、李、梅、獼猴桃、板栗及其他。	12	
合計		216節	
學習評量 (評量方式)	筆試、作業與報告、筆記整理等		
教學資源	一、自編教科書或相關參考書籍。 二、農業相關多媒體教材，國內外專業雜誌及期刊。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、教學方法： (一)口述講解教學。 (二)視聽媒體。 (三)校外參觀。 (四)討論教學。 二、教學相關配合事項： (一)教材編撰，師資研習等。 (二)充實各校果樹園實驗與實習相關設備。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-22 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職涯體驗實務
	英文名稱	Work Experience
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	必/選修	☐ 必修 ☒ 選修
	☐ 專業科目 ☒ 實習科目(☒ 分組 ☐ 不分組)	
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	0/0/0/0/0/2	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
議題融入	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民教育 ☐ 安全	
建議先修科目	☒ 無 ☐ 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、為鼓勵學生至業界實習，以增進其實務知能。 二、為能提供學生職場的實際體驗，辦理赴產業進行參訪活動，以達成與產業接軌和學用合一之目標。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)職場體驗緒論	職場體驗緒論	12	
(2)職場體驗-1	職場體驗	12	
(3)職場體驗-2	職場體驗	12	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	採用討論法、講演法、設計教學等多元評量方法		
教學資源	一、與食品產業界保持聯繫，適時帶領學生校外教學參觀食品產業，了解相關技術與產業趨勢。 二、自由軟體資源、期刊雜誌、網路資訊、投影機等多媒體教材。 三、其他教學相關事項指導學生閱讀專業書刊，並利用社會資源建立夥伴關係增廣教學。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 一、辦理業界參訪、職場見習、實習或邀請業界專家協同教學，強化產學鏈結。 二、採用分組教學、實施能力本位教學，以獲得就業所需技能。 三、配合地方資源結合產業界進行產學合作以實際應用。 四、教學方法 ■ 實地參訪 ■ 多媒體教學 ■ 專題報告		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-1 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數學入門(彈性)
	英文名稱	Introductory Math
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	○充實(增廣) ◎補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1. 提升學生數學學習能力 2. 增強學生數學運算能力、準確度 3. 提升學生對數學的接受度 4. 運用數學於生活中	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)數	1. 整數的四則運算 2. 分數的四則運算 3. 比與比例式 4. 根式的四則運算 5. 冪次方的運算(平方、立方)	5	
(2)計算機	普通型計算機(含M+、M-、MR、根號)	1	
(3)代數	1. 以符號代替數 2. 式子的運算 3. 一元一次方程式的列式與解法	4	
(4)坐標系	1. 由數線到直角坐標系(坐標、點的平移) 2. 畢氏定理 3. 兩點距離	4	
(5)多項式	1. 乘法公式 2. 多項式的四則運算 3. 以十字交乘法作因式分解	4	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	上課參與、分組討論、口頭問答 作業單 紙筆測驗		
教學資源	國中教科書、自編教材		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 學生分組宜常態編組 2. 宜設計簡單易算之數據，不宜複雜難算 3. 給予足夠的時間讓學生思考計算 4. 放慢速度，讓學生容易聽懂		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-2 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	健康體適能(彈性)
	英文名稱	Healthy fitness
師資來源	●內聘 ○外聘	
科目屬性	●充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	培養個人擅長的運動項目，確立運動嗜好，提升運動技能水準。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)健走	健走練習	6	
(2)健康操	健康操	6	
(3)肌運動	肌運動	6	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 技能學習：佔50%至70%。 2. 情意學習：佔20%至30%。 3. 認知學習：佔10%至20%。		
教學資源	教學資源係依體育教學、體育活動與競賽、運動會、健康操之實施所需加以編列，其內容包括運動場地、設備及器材。各校依學校特性與發展特色決定體育教學或發展之項目，並可參酌教育部頒定之「普通高級中學設備標準」的體育科設備內容加以設置。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 學生社團活動、健康操、學校各類比賽、社區運動會，都是發揮體育課教材績效的廣義課程，體育課程可善加配合實施之		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-3 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	成語動物園(彈性)
	英文名稱	Idiom Zoo
師資來源	●內聘 ○外聘	
科目屬性	○充實(增廣) ●補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1. 學生能正確理解成語意義。 2. 學生能正確使用成語溝通及表達自我思想。 3. 學生能藉逐步發展良好的成語運用能力，進而瞭解成語文化意涵。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)課程介紹	1. 說明課程進行方式 2. 說明課程作業及評量方式 3. 介紹相關書籍及網頁 4. 完成分組	1	
(2)課程前測-動物成語探索	1. 蒐集成語 2. 成語形音義	2	活動：成語接龍
(3)動物成語認知(一)-食	1. 成語起源、歷史故事、經典出處 2. 動物相關生活習性與行為	2	補充教材：影片及動畫
(4)動物生態與文化探討	1. 生態關懷 2. 人文探討	2	小組報告
(5)動物成語運用(一)-食	1. 成語口語運用 2. 成語理解-完成一幅成語圖畫 3. 成語寫作運用-完成一篇短文	3	活動1：比手畫腳猜成語。 活動2：完成一幅畫 活動3：成語寫作
(6)動物成語認知(二)-衣	1. 成語起源、歷史故事、經典出處 2. 動物相關生活習性與行為	2	補充教材：影片及動畫
(7)動物生態與文化探討	1. 生態關懷 2. 人文探討	2	小組報告
(8)動物成語運用(二)-衣	1. 成語口語運用 2. 成語理解-完成一幅成語圖畫 3. 成語寫作運用-完成一篇短文	3	活動1：比手畫腳猜成語。 活動2：完成一幅畫 活動3：成語寫作
(9)期末綜合評量與分享	綜合評量活動	1	各組報告及分享 教師指導與講評
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 課程參與30% 2. 口語表達30% 3. 書面報告40%		
教學資源	1. 教學影音設備 2. 電腦、網路		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 引導、講述、提問 2. 小組討論、口頭報告 3. 綜合討論及講評 4. 講義、影片		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-4 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	KK音標教學(彈性)
	英文名稱	Instruction of K. K. Phonetics
師資來源	●內聘 ○外聘	
科目屬性	○充實(增廣) ●補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1. 引導學生認識並背誦K. K. 音標表 2. 引導學生能利用K. K. 音標自行進行拼音及發音	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)KK音標簡介	1. 簡介KK音標的制定由來 2. 介紹KK音標兩大主軸：子音與母音	1	
(2)長/短母音教學	1. 介紹14個長/短母音發音及配對 2. 進行長/短母音背誦	5	
(3)雙母音教學	1. 介紹3個雙母音 2. 進行雙母音背誦	2	
(4)有聲/無聲 子音教學	1. 介紹有聲/無聲子音發音及配對 2. 介紹半母音(有聲子音) 3. 進行有聲/無聲子音背誦	6	
(5)重音節教學	1. 介紹單音節 2. 分辨兩個音節 以上單字之重音節與次重音節差異	1	
(6)拼音教學	1. 運用已知母音及子音進行個別單字拼音 2. 利用查單字進行拼音訓練	3	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 口頭問答 2. 紙筆測驗 3. 作業 4. 段考成績		
教學資源	電腦、投影機、自編教材、板書系統、平板、手機		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 部分教材自編，可搭配各版英文教科書頁首KK音標表進行教學。 2. 強化音與字形之間的連結關係，加強背誦。 3. 須使學生熟練並達成能自行拼音及發音之目標。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-5 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	走讀佳農
	英文名稱	Day-to-day Jia Nong
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	☒ 充實(增廣) ☐ 補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	透過選讀認識佳農	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)佳農歷史	佳農歷史	2	
(2)佳農人文	佳農人文	3	
(3)佳農植物	佳農植物	2	
(4)佳農人(1)	農經人	1	
(5)佳農人(2)	園藝人	1	
(6)佳農人(3)	畜保人	1	
(7)佳農人(4)	農機人	1	
(8)佳農人(5)	食品人	1	
(9)佳農人(6)	電商人	1	
(10)佳農人(7)	餐飲人	1	
(11)佳農精神	佳農精神	2	
(12)期末報告	期末報告	2	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	認知情意		
教學資源	佳農校史		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 教材編選、教學方法		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-6 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	繪本新視界(彈性)
	英文名稱	New world of Picture book
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1. 透過不同的繪本創作風格，欣賞世界文學名作之美。 2. 藉由繪本表現之藝術風格與傳達內容，分析在文學創中的意涵與生活連結。 3. 提昇欣賞美術創作的審美層次。 4. 鼓勵學生展開自我探索，體現個別獨特的視覺創作。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)介紹課程	1. 說明課程進行方式 2. 說明課程作業及評量方式	2	
(2)漫談繪本	1. 品格教育 2. 議題探討 3. 天馬行空 4. 真實事件	3	
(3)大師名作-1	1. (泰戈爾)紙牌王國：階級制度的反思 2. (馬克吐溫)生死之謎：社會批判 3. (霍桑)羽毛冠：道德意識	3	
(4)大師名作-2	4. (老舍)馬褲先生：人性的揭露 5. (尚紀沃諾)種樹的男人：環保意識 6. (賽伯)獨角獸：黑色幽默(嘲諷)	3	
(5)大師名作-3	7. (褚威格)看不見的收藏：人性與心靈 8. (莫泊桑)項鍊：虛榮與無奈 9. (毛姆)午餐：人性的暗示與諷刺	3	
(6)大師名作-4	10. (都德)敲完這一桿：權威的諷刺 11. (魯迅)狂人日記：禮教的批判 12. (狄更斯)信號員：生活的矛盾與掙扎	2	
(7)我的故事	1. 故事主題 2. 插畫風格	2	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 課程參與 (30%) 2. 學習單、口頭報告 (30%) 3. 個人作業：故事插畫 (40%)		
教學資源	大師名作繪本(格林)、教學影音設備、電腦		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 講述故事、提問 2. 小組討論並填寫學習單 3. 創作講評		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-7 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	喉嚨英文歌(彈性)
	英文名稱	Sing along with English Songs
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1. 教導學生歌曲。 2. 引導學生文化學習。 3. 加強英文聽說表達能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)Introduction	1. 互相認識、師生自我介紹。 2. 說明課程目標大綱與成果檢核方式。 3. 介紹歌曲欣賞常見英文用語、單字。	1	
(2)Easy chanting	1. Our Cock Is Dead 2. Once I Caught A Fish Alive	1	
(3)Freedom	Song: 1. Donna Donna 2. Born Free	2	
(4)Romantic Relationship	Song: 1. Sealed with A Kiss 2. I'll Have to Say I Love You in a Song	2	
(5)Art & Colors	Song: 1. Close to you 2. Vincent	2	
(6)Friendship	Song: 1. Ben 2. You' ve Got a Friend	2	
(7)Love	Song: 1. Right Here Waiting 2. I Can't Stop Loving You	2	
(8)Emotion Management	Song: 1. Lemon Tree 2. All I Have to Do Is Dream	2	
(9)Musical	Song: 1. Memory 2. Sound of Music-Doe Ray Me	2	
(10)Living	Song: 1. Jambalaya 2. Cotton Field	2	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	課堂參與度與課堂表現，學習單活動(填字、聽力測驗、歌詞聽寫重組)，期末歡唱發表，自評互評併行		
教學資源	網路、多媒體講桌、筆記型電腦、投影機		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 配合教學主題及綱要選編教材，包含歌曲背景、大意、關鍵用語文法。 2. 以聽說練習為主，配合發音字詞說明，並可採分組討論及練習，以收實效。 3. 採課堂講述、聽說、互動教學法，以培養聽力及表達力。 4. 鼓勵學生跟唱、模仿。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-8 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	球類運動(彈性)
	英文名稱	Ball games
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	☒ 充實(增廣) ☐ 補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 充實體育知能，建構完整體育概念。 2. 增進運動技能，發展個人運動專長。 3. 積極參與運動，養成規律運動習慣。 4. 培養運動倫理，表現良好社會行為。 5. 體驗運動樂趣，豐富休閒生活品質。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1) 籃球	籃球	6	
(2) 球	球	6	
(3) 羽球	羽球	6	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 技能學習：佔50%至70%。 2. 情意學習：佔20%至30%。 3. 認知學習：佔10%至20%。		
教學資源	教學資源係依體育教學、體育活動與競賽、運動會、健康操之實施所需加以編列，其內容包括運動場地、設備及器材。各校依學校特性與發展特色決定體育教學或發展之項目，並可參酌教育部頒定之「普通高級中學設備標準」的體育科設備內容加以設置。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 學生社團活動、健康操、學校各類比賽、社區運動會，都是發揮體育課教材績效的廣義課程，體育課程可善加配合實施之。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-9 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	動物成語(彈性)
	英文名稱	Animal Idioms
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	○充實(增廣) ◎補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 學生能正確理解成語意義。 2. 學生能正確使用成語溝通及表達自我思想。 3. 學生能藉逐步發展良好的成語運用能力，進而瞭解成語文化意涵。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)課程介紹	1. 說明課程進行方式 2. 說明課程作業及評量方式 3. 介紹相關書籍及網頁 4. 完成分組	1	
(2)課程前測-動物成語探索	1. 蒐集成語 2. 成語形音義	2	活動：成語接龍
(3)動物成語認知(一)-住	1. 成語起源、歷史故事、經典出處 2. 動物相關生活習性與行為	2	補充教材：影片及動畫
(4)動物生態與文化探討	1. 生態關懷 2. 人文探討	2	小組報告
(5)動物成語運用(二)-住	1. 成語口語運用 2. 成語理解-完成一幅成語圖畫 3. 成語寫作運用-完成一篇短文	3	活動1：比手畫腳猜成語。 活動2：完成一幅畫 活動3：成語寫作
(6)動物成語認知(三)-行	1. 成語起源、歷史故事、經典出處 2. 動物相關生活習性與行為	2	補充教材：影片及動畫
(7)動物生態與文化探討	1. 生態關懷 2. 人文探討	2	小組報告
(8)動物成語運用(四)-行	1. 成語口語運用 2. 成語理解-完成一幅成語圖畫 3. 成語寫作運用-完成一篇短文	3	活動1：比手畫腳猜成語。 活動2：完成一幅畫 活動3：成語寫作
(9)期末綜合評量與分享	綜合評量活動	1	各組報告及分享 教師指導與講評
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 課程參與30% 2. 口語表達30% 3. 書面報告40%		
教學資源	1. 教學影音設備 2. 電腦、網路		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 引導、講述、提問 2. 小組討論、口頭報告 3. 綜合討論及講評 4. 講義、影片		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-10 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生活英文會話(彈性)
	英文名稱	English Conversation in Real Life
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	○充實(增廣) ◎補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 能在真實情境中，以習得之字彙、句型進行對話。 2. 能就不同主題交換意見。 3. 了解人際言談之互動要領，適當使用語言表達意見。 4. 能從會話中選取重點資訊，並適切回應一般日常生活的會話。 5. 學生正確的學習態度並提昇英語學習效率，以涵育學生英語文之學習興趣，增強其人文素養。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)問候與自我介紹	1. 介紹個人特質及興趣的單字 2. 學生以英文自我介紹個人特質及興趣	3	
(2)天氣	1. 介紹天氣相關的英文單字 2. 學生練習介紹一個城市的四季及天氣	3	
(3)電話	1. 介紹電話用語 2. 分組設計電話對話 3. 分組演示 4. 教師指正與回饋	3	
(4)方向	1. 介紹如何以英文問路以及指路 2. 分組給予每組地圖練習問路	3	
(5)食物	1. 介紹各種食物及烹調法的英文單字 2. 分組以英文介紹一道菜的食材和烹調方法	3	
(6)餐廳	1. 介紹餐廳相關單字及句子 2. 分組設計點餐或桌位的對話	3	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	課程參與：30% 平時實作分數：30% 期中考試：20% 期末考試：20%		
教學資源	自編教材		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 學校宜配合教師各單元之主題介紹，協助製作教具或購買教學所需之軟硬體設備。 2. 教學過程中宜多鼓勵學生練習機會，以培養其說英文之信心。 3. 教師課堂訓練及學生大量口說練習應兼重。 4. 加強語言之實際生活應用，實施生活化教學。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-11 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	唱出我英聲(彈性)
	英文名稱	Sing for ourselves
師資來源	●內聘 ○外聘	
科目屬性	●充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 教導學生歌曲。 2. 引導學生文化學習。 3. 加強英文聽說表達能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)Introduction	1. 互相認識、師生自我介紹。 2. 說明課程目標大綱與成果檢核方式。 3. 介紹歌曲欣賞常見英文用語、單字。	2	
(2)Easy chanting	1. 聆聽 2. 教唱 3. 單字聯音訓練教學	2	
(3)Nostalgia	Song: 1. Yesterday Once More 2. Ding Dong Song	2	
(4)Encouragement & Confidence	Song: 1. Que Sera Sera 2. My Way	2	
(5)Freedom	Song: 1. Paloma Blanca 2. El Condor Pasa	2	
(6)Romantic Relationship	Song: 1. Nothing's Gonna Change My Love for You 2. Don't Cry Joni	1	
(7)Art & Colors	Song: 1. What a Wonderful World 2. Sunshine on My shoulder	2	
(8)Friendship	Song: 1. In the Morning 2. Count on Me	2	
(9)Encouragement & Confidence	Song: 1. The Rose 2. You Raise Me Up	2	
(10)Nostalgia	Song: 1. Ding Dong Song 2. River of No Return	1	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	課堂參與度與課堂表現，學習單活動(填字、聽力測驗、歌詞聽寫重組)，期末歡唱發表，自評互評併行		
教學資源	網路、多媒體講桌、筆記型電腦、投影機		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 配合教學主題及綱要選編教材，包含歌曲背景、大意、關鍵用語文法。 2. 以聽說練習為主，配合發音字詞說明，並可採分組討論及練習，以收實效。 3. 採課堂講述、聽說、互動教學法，以培養聽力及表達力。 4. 鼓勵學生跟唱、模仿。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-12 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	好好寫字
	英文名稱	Writing Beautiful
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 對中文文字構造、部首、筆順等有基本認知。 2. 對文字組合時之配置、間距、行距等能清楚掌握。 3. 使學生能思考如何運用字體結構等概念，寫出美觀、正確的字體。 4. 展現個性化的書寫美感。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)課程基礎介紹	1. 硬筆字練習示範教學。中文字基礎筆法解說、練習	3	
(2)中文字結構原則講解與練習	1. 分節針對置中、大小、均間、主筆、主次等文字書寫原則進行說明。 2. 利用練習本或講義，進行實際練習。	5	
(3)中文字書寫字、行距原則說明與練習	1. 分節針對文字書寫時之字距、行距等原則進行講解。 2. 利用練習本或講義，進行實際練習。	6	
(4)學習成果檢核	利用學習單，進行學生學期習成果檢核	4	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	平時成績(含出席、上課表現、上課練習工具是否齊全等)、作業(含隨堂練習)、成果檢核表現		
教學資源	1. 書法技法與字體書寫等相關書籍與網路資源。 2. 標準字體手冊。 3. 自編教材。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 透過課堂解說、教師示範與學生練習，加強學生對字體書寫的認知。 2. 字體美感的培養，除課堂上的解說與練習外，更有賴於平時書寫習慣與方式的改變，上課時宜多保留學生練習的機會，並鼓勵學生加強平時對個人字體美觀正確的注重。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-13 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	請叫我醜大鴨(彈性)
	英文名稱	I Am Who I Am
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	○充實(增廣) ◎補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	一、認知面 1. 使學生能從繪本的定義、特性、種類、文化符號、敘事分析，了解繪本文學。 2. 使學生能分析繪本中的角色、情節、觀點、背景、主題等要素，深入解讀繪本，提升圖畫閱讀的層次，進而深究文本的內容，加強學生閱讀理解的能力。 二、技能面 1. 藉由繪本的閱讀與欣賞，進而啟發學生對於色彩、圖像、文學等感知能力，增進自己詮釋繪本的創新能力。 2. 透過教師的帶領與課程的討論，使學生能深入探討繪本裡所顯現的文學、美學、文化本質等課題，提升口語表達技巧，培養學生寫作的能力。 三、情意面 1. 引導學生體驗文學的多重性表現與感受繪本的視覺藝術對於生命的啟發。 2. 藉由繪本讓學生瞭解文化的多元性表現，拓展其文化視野，進而激發學生對於不同種族、不同文化之間的相互了解與關懷。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1) 課程介紹	1. 說明課程進行方式與評量方式 2. 介紹相關的繪本、書籍與網路資源	1	
(2) 漫談繪本	1. 繪本的定義 2. 繪本的種類與特色 3. 繪本的版式、設計與風格 4. 繪本圖像中的文化符碼 (1) 繪本圖像中的符碼、符徵、符旨等的認識 (2) 名家經典繪本中文化符碼的解析-以《微笑的魚》為例 5. 繪本圖像敘事分析、敘事結構的表現 (1) 繪本圖像中的敘事分析與敘事結構表現 (2) 名家經典繪本中敘事分析與敘事結構表現的解析-以《瘋狂星期二》為例	3	
(3) 主題一：美麗新視界	1. 名家經典繪本解析-以《花婆婆》、《忘記親一下》《Kiss & Goodbye》、《地下花園》為例 2. 實作練習：小組報告與心得分享	4	
(4) 主題二：獨一無二的你	1. 名家經典繪本解析-以《你很特別》、《地下鐵》、《短耳兔》、《我不是完美小孩》為例	5	
(5) 主題三：愛，無所不在	1. 名家經典繪本解析-以《雲上的阿里》、《米芽米咕》、《親愛的》為例 2. 實作練習：小組報告與心得分享	4	
(6) 期末綜合評量	各組報告與心得分享	1	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 出席狀況 20% 2. 課程參與與表現 20% 3. 小組上台報告 30% 4. 期末書面報告(心得與反思) 30%		

教學資源	1. 自編教材 2. 繪本 3. 電腦、投影機 4. 網路資源(相關的影片與動畫)
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 影片與動畫的播放，以當次賞析的繪本為主軸，輔助文本的理解。 2. 繪本賞析為教師以講述法，輔以教學媒材，進行文本的深入探究。 3. 實作練習為小組選定繪本，就文本內容深究探討之後，上台進行文本的賞析並發表心得。



(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-14 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	普通數學(彈性)
	英文名稱	NORMAL MATH
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	☐ 充實(增廣) ☒ 補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 有理數的四則運算 2. 乘法公式與因式分解 3. 解方程式 4. 會算函數極值與圖形 5. 了解各種常用的幾何圖形 6. 了解三角形的相似與全等 7. 用會比列式來解各種比列的問題	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)二元一次聯立方程式	1. 二元一次聯立方程式代入消去法 2. 二元一次聯立方程式加減消去法 3. 二元一次聯立方程式的應用	2	
(2)函數	1. 函數的定義 2. 一次函數 3. 二次函數 4. 二次函數求極值 5. 函數的圖形	3	
(3)基本幾何	1. 平行線 2. 垂直線 3. 三角形 4. 平行四邊形 5. 梯形 6. 圓形	5	
(4)三角形	1. 三角形全等 2. 三角形相似	4	
(5)比與比例	1. 比與比值 2. 比例式 3. 比例式的應用	4	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	口試、筆試、作業		
教學資源	自編教材、黑板、粉筆		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 學生入學前的程度 2. 學生的個別差異		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-15 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	健康體適能(彈性)
	英文名稱	Healthy fitness
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	☒ 充實(增廣) ☐ 補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第一學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	培養個人擅長的運動項目，確立運動嗜好，提升運動技能水準	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)健走	健走練習	6	
(2)健康操	健康操	6	
(3)肌運動	肌運動	6	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 技能學習：佔50%至70%。 2. 情意學習：佔20%至30%。 3. 認知學習：佔10%至20%		
教學資源	教學資源係依體育教學、體育活動與競賽、運動會、健康操之實施所需加以編列，其內容包括運動場地、設備及器材。各校依學校特性與發展特色決定體育教學或發展之項目，並可參酌教育部頒定之「普通高級中學設備標準」的體育科設備內容加以設置。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 學生社團活動、健康操、學校各類比賽、社區運動會，都是發揮體育課教材績效的廣義課程，體育課程可善加配合實施之		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-16 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	出發趣-旅行、文學、文化(彈性)
	英文名稱	An Enjoyable Departure-Travel Literature
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1. 解讀旅行的意涵，帶領學生探討旅行文學。 2. 藉由作品導讀欣賞旅行文學之美。 3. 提昇旅行活動的審美層次。 4. 鼓勵學生展開自我之旅，從事旅行文學創作。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)介紹課程	1. 說明課程進行方式 2. 說明課程作業及評量方式	1	
(2)漫談旅行	1. 何謂旅行文學? 2. 介紹當代重要旅行作家	1	
(3)尋味時光	1. 描寫在地飲食文化：特色小吃的書寫模式及趣味性 2. 認識日本飲食文化 3. 介紹與分享不同文化的特色美食(學生分組進行報告)	4	※選文：鍾怡雯『飽死』、韓良露『京都四季懷石料理』 ※學生整理美食簡介，分組介紹與分享
(4)懷舊鄉情	1. 懷舊主題：歷史對照與時空感懷 2. 土地關懷：深入歷史文化思考的旅行	4	※選文：廖玉蕙『一座安靜的城市』、劉克襄『新埔站－永遠一個人的車站』
(5)山海之間	1. 高山探索：台灣山水，俯拾即是旅行好去處 2. 海洋探索：鼓勵學生出發旅行，生命方能航向開闊	3	※選文：洪素麗『惟山永恆』、廖鴻基『走，出去便有風景』
(6)歸途哲思	1. 回家：從鄉情看旅行 2. 旅行書寫：以情感意識為軸	3	※選文：席慕蓉『風裡的哈達』、鍾文音『終宵共舞』
(7)成果發表	分組簡介：介紹旅行的計畫與成果	2	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 課程參與 2. 分組書面 報告、口頭報告 3. 個人作業：漫遊校園		
教學資源	教學影音設備 電腦 電視		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 講述 啟發 提問 2. 小組討論並報告，老師綜合講評 3. 影片 4. 教學 用書：出發趣-旅行文學讀本(三民出版)		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-17 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	那些人，那些事-電影、人生、文學(彈性)
	英文名稱	Those people, those things-film, life and literature
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1. 讓學生藉由電影的欣賞，發現文學之美，達到多元化學習的目標。 2. 透過電影的陳述，讓學生了解生命中的問題，並正向看待生命中的難題，達到生命蘊育的目標。 3. 透不同家導演的拍攝手法觀點，擴展藝術涵養。 4. 通過不同電影取材，「生活文學化，文學生活化」，提升學生文學涵養。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)歡樂童年-1	歡樂童年-1 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	2	
(2)歡樂童年-2	歡樂童年-2 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	2	
(3)青春少年夢-1	青春少年夢-1 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	2	
(4)青春少年夢-2	青春少年夢-2 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	2	
(5)北漂還是歸鳥-1	北漂還是歸鳥-1 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	2	
(6)北漂還是歸鳥-2	北漂還是歸鳥-2 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	2	
(7)善終-1	善終-1 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	2	
(8)善終-2	善終-2 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題	2	
(9)成果週	期末檢討與回饋。	2	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 出席率30%。學生學習態度。 2. 學習單40%。課堂影片觀賞後學習單。 3. 上台報告15%，個別口頭報告。 4. 分組討論15%，小組報告。		
教學資源	電影影片、投影機、單槍、自編學習單		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

1. 小組討論時，避免學生落單，注意學生程度的分配。
2. 每個學生都需要上台報告。
3. 注意學生的秩序，避免學生聊天。
4. 場地配置及座位的安排。



(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-18 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲膳佳會(彈性)
	英文名稱	Dietary Literature
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	一、藉由「吃」與「談吃」，使學生逐步認識飲食文學，培養學生對寫作的興趣 二、藉由飲食文本的導讀研討，引導學生認識飲食與作家生活結合的文學形式。 三、結合生活情境，引導學生就廟口小吃進行地方飲食文化探究，以實察、實作與書寫的方式呈現在地生活中的飲食文學。 四、結合未來升學需求，引導學生嘗試就生活中的飲食書寫練習寫作。 五、課程結合口語表達技巧教學與實作，引導學生籌辦成果發表與分享活動。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)飲食文學初探	1. 認識飲食文學 2. 從文本探索飲食書寫 3. 飲食文本研討與實作	4	
(2)生活中的飲食初探	1. 食品廣告賞析 2. 地方飲食文化探究：廟口小吃 3. 實作探討：透過飲食料理製作 4. 書寫與實作：再現記憶中的味道	4	
(3)飲食文學電影賞析暨研討	1. 電影欣賞 2. 飲食文學與食安議題研討	4	
(4)田野調查1	校外參訪：實際調查今日市井中之店家、人物，描寫其飲食生命故事。	4	
(5)田野調查2	書寫與實作	2	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 上課表現：口語表達與實作。 2. 傳播媒材運用與實作呈現。 3. 飲食書寫與發表分享。		
教學資源	1. 自編教材 2. 飲食文學讀本 3. 實物投影機、無線藍芽麥克風、錄音筆。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 分組討論法：以學習單為輔，爬梳古今文本之內容、釐清問題。 2. 影片欣賞：以「飲食文學/文化」相關影片貫穿課程，輔助文本理解。 3. 講述法(文本賞析)：教師引導之飲食文學文本賞析探究。 4. 田野調查：實際走訪菜市場、餐廳、店家，進行人物或店面小訪問，為市井人物及對其有意義的飲食寫生命故事。 5. 實作探討：透過飲食料理製作，撰寫。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-19 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電影音樂賞析(彈性)
	英文名稱	Film Music Appreciation
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標(教學重點)	藉由欣賞中外電影了解電影配樂及音效製作在影像傳播中的重要性，培養聆賞能力並藉影像影音的啟發淬鍊美感的培養	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1) 課程說明	學習大綱及學習進度與課程內涵	1	
(2) 早期電影配樂的發展	1. 從無聲到有聲-淺談早期電影配樂的發展 最早電影片段：{火車進站、女工下班} 電影：“國家的誕生”-古典音樂串連：華格納、柴可夫斯基、李斯特 默片代表人物：卓別林及其電影：“摩登時代、大獨裁者” 爵士樂與第一部有聲電影{爵士歌手} 從俄國第一部有聲電影(亞歷山大.涅夫斯基)看普羅高菲夫的音樂	4	
(3) 好萊塢歌舞片賞析	2. 歌聲舞影：好萊塢歌舞片的黃金時代 歌舞片音樂代表作(萬花戲春)(綠野仙蹤)中的經典名曲：“over the rainbow” 導唱認識“DO-RE-MI”-(電影真善美)	4	
(4) 迪士尼動畫電影音樂	3. 永不褪色的動畫王國音樂-迪士尼的動畫電影與帶動流行音樂的關聯	4	
(5) 經典電影配樂賞析	4. 永遠的傳奇-影史十大經典配樂選粹 (星際大戰、大白鯊、辛德勒的名單、鐵達尼號)-約翰威廉斯的電影配樂之路	2	
(6) 音樂與展演	音樂對於影像、舞蹈、戲劇的影響聲音的要素與應用	2	
(7) 音樂三要素	音樂要素的功能與效果	1	
合計		18節	
學習評量(評量方式)	心得及小組分組蒐集資料報告 創作：我也是(配樂家)		
教學資源	投影機、電視機、音響、五線譜、電腦		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 每回觀看後提醒與分組活動後的討論與分享 讓學生能藉由引導表達對於音樂與影像的結合之觀感 協助引導學生從創作的角度自由發揮創意 藉由創作與欣賞學習賞析的美感培養		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-20 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生物世界大觀園(彈性)
	英文名稱	Grand garden of biology
師資來源	●內聘 ○外聘	
科目屬性	●充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1. 藉由認識校園生物，培養對周遭生態環境觀察的能力。 2. 引導學生對生物微觀、巨觀視野之觀察與欣賞，啟發主動觀察。 3. 培養學生珍惜並愛護自然的態度和情懷，朝永續環境出發。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)介紹課程	1. 說明課程進行方式 2. 說明課程作業及評量方式	3	
(2)校園巡禮之生物大探索	1. 校園中的植物 2. 校園中的動物 3. 校園水溝中的生物	3	
(3)巨觀世界大發現	1. 植物型態分類與觀察(灌木、喬木) 2. 校園動物之分類與觀察 3. 我是生物偵探	4	
(4)發現你-微觀世界	1. 光學顯微鏡介紹與保養 2. 從發現「你」開始 3. 攝影我最型	4	
(5)環境你我他	1. 環境變遷(氣候變遷、環境汙染)與我 2. 永續環境經營	4	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 課程參與 (30%) 2. 學習單、口頭報告 (30%) 3. 個人作業：攝影展(20%)、行動展(20%)		
教學資源	自編教材、影片		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 講述 啟發 提問 2. 小組討論並填寫學習單，老師給予評語 3. 學生小組表現互評		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-21 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生活美學(彈性)
	英文名稱	Aesthetics of living
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	美可以表現在各種人事物上，這樣的表現稱為「美感」活動；對這些日生活中將這些表現美好的人事物加以思考，稱之為「美學」思考。從日常生活的美感現象進展到對『美』的思索。日常生活中，美無所不在，從清晨喚醒你的聲音開始一直到你沉靜入睡後的平穩，在美的氛圍中啟動對美的感受，在對美有所思考後，你便能將美帶入你的生活~生命裡。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)課程說明	1. 學習大綱及學習進度表與課程內涵	2	
(2)美的奧妙	1. 「美」在哪裡？ 2. 觀察生活中~美的痕跡	4	
(3)美的哲學	1. 東方美、西洋美、傳統美、現代美… 2. 探討美的存在與生活之間的關係與影響	4	
(4)美感生活-1	1. 食 2. 衣 3. 住	4	
(5)美感生活-2	1. 行 2. 育樂	2	
(6)設計美感	為自己設計生活中任一項美的感受計畫	2	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	課堂表現20%、作業60%(含學習單、創作作品等)、計劃書報告評量20%		
教學資源	自編教材、今天學美學了沒(商周)、圖解美學(易博士)		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 讓學生能為自己設計生活中任一項美的感受計畫		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-22 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	玩轉科學(彈性)
	英文名稱	Funny Science
師資來源	●內聘 ○外聘	
科目屬性	●充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1. 了解科學起源與近代科學日新月異進而關注當今生活與科學的密切關係。 2. 透過性別與神話議題思辨科學迷思。 3. 藉由實驗設計啟發科學與各產業發展的運用。 4. 探討人類生活與科技發展的高度密切相關性以及如何永續發展。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)科學起源	1. 古代西方哲學家的故事 2. 古代東方哲學家的故事	2	
(2)近代科學	1. 那些改變世界的物理學家 2. 那些改變世界的生物學家 3. 那些改變世界的化學家	2	
(3)性別議題	1. 你所不知道的那些女性科學家 2. 科學教育中性別差異的解釋 (1)明瞭科學教育中性別差異之現況。 (2)分析科學教育中產生性別差異的原因。 (3)提出科學教育中性別差異的解釋。	2	
(4)是科學還是幻想？	1. 神話與科學 2. 電影與科學	2	
(5)動手玩科學	科學桌遊 科學在農業上的運用 科學在畜牧業上的運用 科學在食品業上的運用 科學在餐飲業上的運用 科學在商業上的運用	2	
(6)環境教育	科技與環境的愛恨情仇	2	
(7)生命教育	影片欣賞：愛的萬物論	3	
(8)期末分享	議題分組報告：科技新聞探討	3	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	個人「學習單」、課堂口頭問答、期末分組報告		
教學資源	自編教材、多媒體資料、新聞資料		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 自編教材、授課方式主要為「教師講述」 學生「分組討論」並完成學習單 期末分組報告「科技新聞分享」。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-23 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	法律電影院(彈性)
	英文名稱	THE LAW CINEMA
師資來源	●內聘 ○外聘	
科目屬性	●充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1. 了解制定法律的必要性 2. 讓學生藉由觀賞影片提升學習法律的興趣並增加對法律的認識 3. 培養學生守法的習慣	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)證據	1. 證據的重要性、毒樹果實理論 2. 證據原則 3. 觀賞影片 4. 學生分組討論並上台報告 5. 總結	2	
(2)環保訴訟	1. 基本人權 2. 有關環境保護的法令 3. 觀賞影片學生填寫學習單 4. 討論影片中的法律問題	2	
(3)兒童性侵害與媒體審判	1. 簡介兒童及少年性剝削防制條例 2. 媒體的本質及訊息內容 3. 觀賞影片，學生填寫學習單 4. 總結	2	
(4)真相與合理懷疑	1. 觀賞影片，學生填寫學習單 2. 學生分組討論並上台報告 3. 討論影片中的法律問題 4. 總結	2	
(5)律師倫理	1. 強制律師代理制度 2. 如何聘請律師 3. 觀賞影片 4. 總結	2	
(6)刑求與誤判	1. 我國的法院 2. 簡介刑事訴訟程序 3. 觀賞影片，學生填寫學習單 4. 總結	2	
(7)證據排除法則	1. 觀賞影片，學生填寫學習單 2. 學生分組討論並上台報告 3. 討論影片中的法律問題 4. 總結	2	
(8)死刑	1. 觀賞影片 2. 死刑存廢之爭議 3. 學生分組討論並上台報告 4. 總結	2	
(9)消費者訴訟	1. 簡介消費者保護法 2. 觀賞影片 3. 學生分組討論並上台報告 4. 總結	2	
合計		18節	

學習評量 (評量方式)	1. 出席率30%。 2. 學習單40%。 3. 分組討論20%。 4. 課堂參與、學習態度10%。
教學資源	多媒體設備、網路連結資源、法律書籍
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 挑選適合主題的影片，找出其中的法律問題進行補充。 2. 學生進行分組討論。 2. 討論過程需維持學生秩序。 3. 單元結束後學生需繳交學習單。 4. 參考書籍：《法律電影院－精闢解析18部經典法律電影》，台北：五南



(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-24 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	多元文化齊步走(彈性)
	英文名稱	Multicultural Education
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	○充實(增廣) ◎補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1. 以議題中心融入為視角探討生活中的多元文化 2. 了解尊重多元文化並能肯定自我文化價值建立理性包容的民主精神 3. 培養對公共議題的關注思辨能力進而培養積極參與社會的未來公民 4. 透過分組實作學習與人溝通與合作的積極良好態度 5. 培養學生具備正確的媒體識讀與媒體運用能力 6. 藉由公民記者報導培養從在地走向國際的嶄新視野	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1) 多元文化	1. 多元文化的定義 2. 多元文化教育的興起與意義 3. 多元文化教育的目標	2	
(2) 多元文化議題	1. 性別與多元文化教育 2. 階級與多元文化教育 3. 族群與多元文化教育 4. 鄉土與多元文化教育	3	
(3) 從「新」認識台灣人	1. 近代新移民社會組成 2. 新移民的原生文化與在地適應 3. 培養國際新視野	3	
(4) 多元文化實察	1. 從語言運用的視角實察 2. 從文本的視角實察 3. 從音樂的視角實察 4. 從飲食文化的視角實察 5. 從時事新聞的視角實察	3	
(5) 媒體素養	1. 培養媒體識讀能力 2. 成為耳聰目明的閱聽人 3. 成為守法有禮尚倫理的自媒體	3	
(6) 生活中的多元文化之我見我聞我思	1. 實習記者-新聞時事剖析 2. 公民肥皂箱-人人是名嘴發表多元文化議題	2	
(7) 多元文化齊步走	1. 多元文化報報：作為公民記者的觀察報導 2. 小組發表、互評與回饋 3. 匯集學習成果	2	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 學習單、口頭討論、個人實習記者發表、個人公民肥皂箱發表、分組實作製播新聞稿 2. 小組合作企畫製播多元文化新聞專題與成果發表 (1) 多元文化議題新聞書面報導一則(依據報紙刊印格式報導) (2) 多元文化議題新聞影音報導一則(4-5分鐘)		
教學資源	黑板、電腦、投影機、螢幕		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

1. 教師自編教材、學習單

2. 參考書籍：

(1) 多元文化教育, 劉美慧, 游美惠, 李淑菁高等教育, 2016

(2) 多元文化教育: 新移民的原生文化與在地適應, 林彩岫台灣五南, 2012

(3) 台灣的多元文化, 洪泉湖台灣五南, 2015

(4) 匆促的記者: 公民新聞、媒體與社會, 張讚國City University of HK Press, 2013



(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-25 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	遊戲學數學(彈性)
	英文名稱	Learning Mathematics by Games
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	1. 引導學生理解數學概念，能將數學基本知識運用在日常生活中。 2. 運用數學理論來分析遊戲，並引導學生將遊戲玩得更好。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)三角函數應用在投籃	1. 罰球線投籃 2. 三分球 3. 空心球與擦板球	4	
(2)計算成本與配方	1. 如何以最少的金錢購買最多的食材 2. 百分比(%)和折扣的區分 3. 配方的計算	4	
(3)骰子的應用	1. 二顆骰子 2. 三顆骰子 3. 投擲骰子利用等比級數比大小	4	
(4)撲克牌的應用	1. 撿紅點 2. 大老二 3. 橋牌	4	
(5)課程討論	課程討論	2	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 實作。 2. 紙筆。		
教學資源	1. 籃球、骰子、撲克牌。 2. 教師選編之適當教材。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 學生既有知識或經驗為基礎，說明生活上應用實例以引起學習動機。 2. 隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。 3. 實作課程，務必實際操作示範後，再由學生練習。 4. 教學方法：可採個別學習、小組合作學習講授、討論/報告、實作。 5. 教學評量：平時成績及實作考試。 6. 本綱要所列分配時數與實施學年學期僅供參考，教師得因學生實際需求增減單元時數，期使學生能有實質之學習成效。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-26 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	健康情感管理(彈性)
	英文名稱	Healthy Emotional Management
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	一、具備主動採取健康行動的能力。 二、具備有效溝通與合作協商的能力。 三、具備尊重多元的性價值觀，並為親密關係的經營作準備。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)課程介紹	1.說明課程進行方式 2.說明課程作業及評量方式 3.個案分享	2	
(2)身心靈整合技巧	1.認識「生理」、「心理」 2.健康從心開始：心理自我檢視 3.身心靈整合技巧	2	
(3)失落與悲傷情緒	1.認識失落與悲傷經驗 2.因應失落與悲傷的具體方法 3.學習協助家人、朋友面對失落與悲傷	2	
(4)自我傷害	1.認識自我傷害的高危險群 2.認識自我傷害的徵兆 3.自我傷害的預防與「支持網絡」	3	
(5)自尊與愛的關係	1.建立健康自尊的重要性 2.有自尊的愛 3.我的愛情觀	3	
(6)情侶溝通與情感抉擇	1.了解兩性溝通的差異與技巧 2.學習感情抉擇與婚姻承諾	3	
(7)情慾自主，提升自我健康管理的能力	1.認識性心理、生理的發展 2.駕馭情慾好方法	3	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1.課程參與 2.分組書面報告、口頭報告 3.個人作業：感情事件簿(紀錄)		
教學資源	1.教育部審定教科書。 2.情感管理相關專業參考書籍。 3.報章雜誌。 4.網路資源。 5.教學影音設備、電腦、電視		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.講述、啟發、提問 2.小組討論並報告，老師綜合講評 3.影片 4.教學用書：健康情感管理(育達、簡頌恩等編著)		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-27 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	健康情感管理(彈性)
	英文名稱	Healthy Emotional Management
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	一、具備主動採取健康行動的能力。 二、具備有效溝通與合作協商的能力。 三、具備尊重多元的性價值觀，並為親密關係的經營作準備。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)課程介紹	1.說明課程進行方式 2.說明課程作業及評量方式 3.個案分享	1	
(2)身心靈整合技巧	1.認識「生理」、「心理」 2.健康從心開始：心理自我檢視 3.身心靈整合技巧	2	
(3)失落與悲傷情緒	1.認識失落與悲傷經驗 2.因應失落與悲傷的具體方法 3.學習協助家人、朋友面對失落與悲傷	3	
(4)自我傷害	1.認識自我傷害的高危險群 2.認識自我傷害的徵兆 3.自我傷害的預防與「支持網絡」	4	
(5)自尊與愛的關係	1.建立健康自尊的重要性 2.有自尊的愛 3.我的愛情觀	4	
(6)情侶溝通與情感抉擇	1.了解兩性溝通的差異與技巧 2.學習感情抉擇與婚姻承諾	2	
(7)情慾自主，提升自我健康管理的能力	1.認識性心理、生理的發展 2.駕馭情慾好方法	2	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1.課程參與 2.分組書面報告、口頭報告 3.個人作業：感情事件簿(紀錄)		
教學資源	1.教育部審定教科書。 2.情感管理相關專業參考書籍。 3.報章雜誌。 4.網路資源。 5.教學影音設備、電腦、電視		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.講述、啟發、提問 2.小組討論並報告，老師綜合講評 3.影片 4.教學用書：健康情感管理(育達、簡頌恩等編著)		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-28 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	世界節慶英文(彈性)
	英文名稱	Worldwide Festivals in English
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	☒ 充實(增廣) ☐ 補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 了解世界各節慶由來及其相關英文 2. 認識各節慶的慶祝活動文化及其相關英文 3. 實際操作或模擬慶祝活動 4. 以英文介紹自己的文化	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)聖誕節 Christmas(1)	1. 聖誕節由來及相關故事 2. 聖誕節慶祝活動	3	
(2)聖誕節 Christmas(2)	3. 聖誕節交換禮物	3	
(3)情人節 Valentine's Day(1)	1. 情人節由來及相關故事 2. 情人節慶祝活動	3	
(4)情人節 Valentine's Day(2)	3. 情人節各種禮物的意義介紹	3	
(5)復活節 Easter(1)	1. 復活節由來及相關故事 2. 復活節慶祝活動	3	
(6)復活節 Easter(2)	3. 復活節兔及澳洲兔災介紹	3	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	課程參與：30% 平時實作分數：30% 期中考試：20% 期末考試：20%		
教學資源	自編教材		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 因有影音資源，故教室需要有適合的影音設備		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-29 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	出發趣-旅行、文學、文化(彈性)
	英文名稱	An Enjoyable Departure-Travel Literature
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 解讀旅行的意涵，帶領學生探討旅行文學。 2. 藉由作品導讀欣賞旅行文學之美。 3. 提昇旅行活動的審美層次。 4. 鼓勵學生展開自我之旅，從事旅行文學創作。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)介紹課程	1. 說明課程進行方式 2. 說明課程作業及評 量方式	1	
(2)漫談旅行	1. 何謂旅行文學? 2. 介紹當代重要旅行作家	2	
(3)尋味時光	1. 描寫在地飲食文化：特色小吃的書寫 模式及趣味性 2. 認識日本飲食文化 3. 介紹與分享不同文化的特色美食(學 生分組進行報告)	3	※選文：鍾怡雯『飽死』、 韓良露『京都四季懷石料理』 ※學生整理美 食簡介，分組介紹與分享
(4)懷舊鄉情	1. 懷舊主題：歷史對照與時空感懷 2. 土地關懷：深入歷史文化思考的旅行	3	※選文：廖玉蕙『一座安靜 的城市』、劉克襄『新埔站 - 永遠一個人的車站』
(5)山海之間	1. 高山探索：台灣山水，俯拾即是旅行 好去處 2. 海洋探索：鼓勵學生出發旅行，生命 方能航向開闊	3	※選文：洪素麗『惟山永恆』、 廖鴻基『走，出去便有 風景』
(6)歸途哲思	1. 回家：從鄉情看旅行 2. 旅行書寫：以情感意 識為軸	3	※選文：席慕蓉『風裡的哈 達』、鍾文音『終宵共舞』
(7)成果發表	分組簡介：介紹旅行的計畫與成果	3	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 課程參與 2. 分組書面 報告、口頭報告 3. 個人作業：漫遊校園		
教學資源	教學影音設備 電腦 電視		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 講述 啟發 提問 2. 小組討論並報告，老師綜合講評 3. 影片 4. 教學用書：出發趣-旅行文學讀本(三民出版)		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-30 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	那些人，那些事-電影、人生、文學(彈性)
	英文名稱	Those people, those things-film, life and literature
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	☒ 充實(增廣) ☐ 補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 讓學生藉由電影的欣賞，發現文學之美，達到多元化學習的目標。 2. 透過電影的陳述，讓學生了解生命中的問題，並正向看待生命中的難題，達到生命蘊育的目標。 3. 透不同家導演的拍攝手法觀點，擴展藝術涵養。 4. 通過不同電影取材，「生活文學化，文學生活化」，提升學生文學涵養。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)預備週	介紹課程內容、上課方式及評量項目，並擬定分組名單，選出小老師，預定觀看影片介紹。	2	
(2)歡樂童年-1	歡樂童年-1 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	2	
(3)歡樂童年-2	歡樂童年-2 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	2	
(4)青春少年夢-1	青春少年夢-1 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	2	
(5)青春少年夢-2	青春少年夢-2 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	2	
(6)北漂還是歸鳥-1	北漂還是歸鳥-1 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	2	
(7)北漂還是歸鳥-2	北漂還是歸鳥-2 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	2	
(8)善終-1	善終-1 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	2	
(9)善終-2	善終-2 1. 影片導讀，影片欣賞 2. 佳句節選賞析與討論。 3. 分組討論影片課題。	1	
(10)成果週	期末檢討與回饋。	1	
合計		18節	

學習評量 (評量方式)	1. 出席率30%。學生學習態度。 2. 學習單40%。課堂影片觀賞後學習單。 3. 上台報告15%，個別口頭報告。 4. 分組討論15%，小組報告。
教學資源	電影影片、投影機、單槍、自編學習單
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 小組討論時，避免學生落單，注意學生程度的分配。 2. 每個學生都需要上台報告。 3. 注意學生的秩序，避免學生聊天。 4. 場地配置及座位的安排。



(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-31 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	禁區(彈性)
	英文名稱	FORBIDDEN AREA
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標(教學重點)	藉由案例討論結合時事，以幫助學生了解並能熟悉與日常生活相關的刑法知識，避免觸法。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1) 侵害個人法益的犯罪	1. 何謂犯罪? 罪刑法定主義? 2. 既遂犯vs未遂犯 3. 正犯與共犯	1	
(2) 殺人罪	1. 簡介殺人罪的構成要件及刑責 2. 實例講解 3. 學生(分組)上台報告所蒐集的新聞案例 4. 教師總結	2	
(3) 墮胎罪	1. 簡介墮胎罪的構成要件及刑責 2. 實例講解 3. 學生(分組)上台報告所蒐集的新聞案例 4. 教師總結	2	
(4) 妨害自由罪	1. 簡介妨害自由罪的構成要件及刑責 2. 實例講解 3. 學生(分組)上台報告所蒐集的新聞案例 4. 教師總結	2	
(5) 妨害名譽及信用罪	1. 簡介妨害名譽及信用罪的構成要件及刑責 2. 實例講解 3. 學生(分組)上台報告所蒐集的新聞案例 4. 教師總結	2	
(6) 竊盜罪	1. 簡介竊盜罪的構成要件及刑責 2. 實例講解 3. 學生(分組)上台報告所蒐集的新聞案例 4. 教師總結	2	
(7) 重利罪	1. 簡介重利罪的構成要件及刑責 2. 實例講解 3. 學生(分組)上台報告所蒐集的新聞案例 4. 教師總結	2	
(8) 恐嚇及擄人勒贖罪	1. 簡介恐嚇及擄人勒贖罪的構成要件及刑責 2. 實例講解 3. 學生(分組)上台報告所蒐集的新聞案例 4. 教師總結	2	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(9)贓物罪	1. 簡介贓物罪的構成要件及刑責 2. 實例講解 3. 學生(分組)上台報告所蒐集的新聞案例 4. 教師總結	2	
(10)妨害電腦使用罪	1. 簡介妨害電腦使用罪的構成要件及刑責 2. 實例講解 3. 學生(分組)上台報告所蒐集的新聞案例 4. 教師總結	1	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 出席率30%。 2. 學習單40%。 3. 分組討論、報告20%。 4. 課堂參與、學習態度10%。		
教學資源	法律書籍、影片及網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 挑選適合主題的案例進行講解，學生必需參與討論。 2. 討論過程需維持學生秩序。 3. 單元結束後學生需繳交學習單。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-32 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲膳佳會(彈性)
	英文名稱	Dietary Literature
師資來源	●內聘 ○外聘	
科目屬性	●充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 藉由「吃」與「談吃」，使學生逐步認識飲食文學，培養學生對寫作的興趣。 2. 藉由飲食文本的導讀研討，引導學生認識飲食與作家生活結合的文學形式。 3. 結合生活情境，引導學生就廟口小吃進行地方飲食文化探究，以實察、實作與書寫的方式呈現在地生活中的飲食文學。 4. 結合未來升學需求，引導學生嘗試就生活中的飲食書寫練習寫作。 5. 課程結合口語表達技巧教學與實作，引導學生籌辦成果發表與分享活動。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)飲食文學初探	1. 認識飲食文學 2. 從文本探索飲食書寫 3. 飲食文本研討與實作	4	
(2)生活中的飲食初探	1. 食品廣告賞析 2. 地方飲食文化探究：廟口小吃 3. 實作探討：透過飲食料理製作 4. 書寫與實作：再現記憶中的味道	4	
(3)飲食文學電影賞析暨研討	1. 電影欣賞 2. 飲食文學與食安議題研討	4	
(4)田野調查1	校外參訪：實際調查今日市井中之店家、人物，描寫其飲食生命故事	4	
(5)田野調查2	書寫與實作	2	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 上課表現：口語表達與實作。 2. 傳播媒材運用與實作呈現。 3. 飲食書寫與發表分享。		
教學資源	1. 自編教材 2. 飲食文學讀本 3. 實物投影機、無線藍芽麥克風、錄音筆。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 分組討論法：以學習單為輔，爬梳古今文本之內容、釐清問題。 2. 影片欣賞：以「飲食文學/文化」相關影片貫穿課程，輔助文本理解。 3. 講述法(文本賞析)：教師引導之飲食文學文本賞析探究。 4. 田野調查：實際走訪菜市場、餐廳、店家，進行人物或店面小訪問，為市井人物及對其有意義的飲食寫生命故事。 5. 實作探討：透過飲食料理製作，撰寫。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-33 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電影音樂賞析(彈性)
	英文名稱	Film Music Appreciation
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標(教學重點)	藉由欣賞中外電影了解電影配樂及音效製作在影像傳播中的重要性，培養聆賞能力並藉影像影音的啟發淬鍊美感的培養	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)課程說明	學習大綱及學習進度與課程內涵	1	
(2)早期電影配樂的發展	1. 從無聲到有聲-淺談早期電影配樂的發展最早電影片段：{火車進站、女工下班}。電影：“國家的誕生”古典音樂串連：華格納、柴可夫斯基、李斯特默片代表人物：卓別林及其電影：“摩登時代、大獨裁者”爵士樂與第一部有聲電影{爵士歌手}從俄國第一部有聲電影(亞歷山大.涅夫斯基)看普羅高菲夫的音樂	1	
(3)好萊塢歌舞片賞析	2. 歌聲舞影：好萊塢歌舞片的黃金時代歌舞片音樂代表作(萬花戲春)(綠野仙蹤)中的經典名曲：“over the rainbow”導唱認識“DO-RE-MI”-(電影真善美)	2	
(4)迪士尼動畫電影音樂	3. 永不褪色的動畫王國音樂-迪士尼的動畫電影與帶動流行音樂的關聯	2	
(5)經典電影配樂賞析	4. 永遠的傳奇-影史十大經典配樂選粹(星際大戰、大白鯊、辛德勒的名單、鐵達尼號)-約翰威廉斯的電影配樂之路	2	
(6)音樂與展演	音樂對於影像、舞蹈、戲劇的影響聲音的要素與應用	2	
(7)音樂三要素	音樂要素的功能與效果	2	
(8)淺論聲音與影像的結合	聲音在音像媒體裡的表現	2	
(9)音樂與多媒體展演的結合	聲音及肢體、影像、劇場的結合	2	
(10)SHOW TIME	應用聲音設計策畫展演	2	
合計		18節	
學習評量(評量方式)	心得及小組分組蒐集資料報告 創作：我也是(配樂家)		
教學資源	投影機、電視機、音響、五線譜、電腦		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 每回觀看後提醒與分組活動後的討論與分享 讓學生能藉由引導表達對於音樂與影像的結合之觀感 協助引導學生從創作的角度自由發揮創意 藉由創作與欣賞學習賞析的美感培養		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-34 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數學好好玩(彈性)
	英文名稱	Funny Math
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	☒ 充實(增廣) ☐ 補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 領略生活中的數學 2. 欣賞數學的美 3. 啟發學生自我學習、繼續成長或進修的動機	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)幾何-1	1. M. C. Escher鑲嵌欣賞 2. 簡易鑲嵌製作	3	
(2)幾何-2	1. 畢氏定理的很多種證明 2. 欣賞藝術裡的黃金比例	3	
(3)數學遊戲	1. 從網路、科普裡的數學遊戲探究其背後的數學	4	
(4)統計	利用Google表單製作問卷收集資料、製作統計圖表、解讀統計數據	4	
(5)統計-2	解讀媒體上的統計數據	4	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	學習單、分組報告、口頭問答		
教學資源	計算機、電腦(含網路、數學程式)、自編教材、色紙		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 自編教材 2. 使用美工刀須注意安全		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-35 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	在地人文任我行(彈性)
	英文名稱	Local Research in the Perspective of Humanities
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☑園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 透過親近在地的人文行動考察培養學生積極主動的人文關懷 2. 培養對自身文化的認同啟發愛家鄉愛人群的胸懷 3. 學習與人溝通表達與團隊合作的能力並增強規劃執行力 4. 經由田野現場實察增進學生覺察實際場域現象啟發問題意識並進行問題釐清與探究以落實改變社會實踐力 5. 藉由在地人文行動實察與探究幫助學生真實體會世界進而適應未來社會	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)我在故我思	1. 認識在地地理變遷與歷史發展演變 2. 遊歷經驗的啟發 3. 校園踏查	3	
(2)人文行動考察面面觀	1. 說明並探討在地人文行動考察探究主題： (1)人物領袖 (2)社團族群 (3)企業組織 (4)名產特色 (5)觀光資源 (6)歷史古蹟 (7)環境議題 (8)音樂藝術 2. 廣泛並深入了解在地人文活動	3	
(3)人文行動考察先備能力	1. 人文行動考察應具備歷史觀與歷史思維 2. 口述歷史訪談知能 3. 培養媒體識讀能力 4. 成為守法講倫理的自媒體	4	
(4)田野實察	1. 小組討論並擬定探究主題 2. 制定考察企劃案與工作分配 3. 實地人文考察行動	4	
(5)小組考察並發表成果	1. 完成人文考察行動PPT與影音 2. 發表、互評與回饋 3. 集結成果彙編	4	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 個人課堂參與口頭報告、學習單 2. 小組合作實作與成果發表 (1)人文行動考察心得PPT(最少24張, 包含動機、過程、訪談紀錄、心得、後續發展、親自拍攝的照片、組員活動蹤影紀錄、各成員分工項目、實際完成之任務、詳細之考察過程、遭遇困難或收穫、探訪心得等等) (2)人文行動考察影音紀錄(4-5分鐘)		
教學資源	電腦、投影機、螢幕		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

1. 教師自編教材、學習單

2. 參考書籍：

(1) 屏東學概論：無論歸人、過客，地方是每個人的起點和歸宿……作者：李錦旭等，五南，2018

(2) 屏東縣志系列光碟，屏東縣政府文化局，2014

(3) 大家來做口述歷史，作者：唐諾·里齊譯者：王芝芝譯，遠流，1997



(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-36 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生物世界大觀園(彈性)
	英文名稱	Grand garden of biology
師資來源	●內聘 ○外聘	
科目屬性	●充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 藉由認識校園生物，培養對周遭生態環境觀察的能力。 2. 引導學生對生物微觀、巨觀視野之觀察與欣賞，啟發主動觀察。 3. 培養學生珍惜並愛護自然的態度和情懷，朝永續環境出發。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)介紹課程	1. 說明課程進行方式 2. 說明課程作業及評量方式	3	
(2)校園巡禮之生物大探索	1. 校園中的植物 2. 校園中的動物 3. 校園水溝中的生物	3	
(3)巨觀世界大發現	1. 植物型態分類與觀察(灌木、喬木) 2. 校園動物之分類與觀察 3. 我是生物偵探	4	
(4)發現你-微觀世界	1. 光學顯微鏡介紹與保養 2. 從發現「你」開始 3. 攝影我最型	4	
(5)環境你我他	1. 環境變遷(氣候變遷、環境汙染)與我 2. 永續環境經營	4	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	1. 課程參與 (30%) 2. 學習單、口頭報告 (30%) 3. 個人作業：攝影展(20%)、行動展(20%)		
教學資源	自編教材、影片		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 講述 啟發 提問 2. 小組討論並填寫學習單，老師給予評語 3. 學生小組表現互評		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-37 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	玩轉科學(彈性)
	英文名稱	Funny Science
師資來源	●內聘 ○外聘	
科目屬性	●充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 了解科學起源與近代科學日新月異進而關注當今生活與科學的密切關係。 2. 透過性別與神話議題思辨科學迷思。 3. 藉由實驗設計啟發科學與各產業發展的運用。 4. 探討人類生活與科技發展的高度密切相關性以及如何永續發展。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)科學起源	1. 古代西方哲學家的故事 2. 古代東方哲學家的故事	2	
(2)近代科學	1. 那些改變世界的物理學家 2. 那些改變世界的生物學家 3. 那些改變世界的化學家	2	
(3)性別議題	1. 你所不知道的那些女性科學家 2. 科學教育中性別差異的解釋 (1)明瞭科學教育中性別差異之現況。 (2)分析科學教育中產生性別差異的原因。 (3)提出科學教育中性別差異的解釋。	2	
(4)是科學還是幻想？	1. 神話與科學 2. 電影與科學	2	
(5)動手玩科學	科學桌遊 科學在農業上的運用 科學在畜牧業上的運用 科學在食品業上的運用 科學在餐飲業上的運用 科學在商業上的運用	2	
(6)環境教育	科技與環境的愛恨情仇	2	
(7)生命教育	影片欣賞：愛的萬物論	3	
(8)期末分享	議題分組報告：科技新聞探討	3	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	個人「學習單」、課堂口頭問答、期末分組報告		
教學資源	自編教材、多媒體資料、新聞資料		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 自編教材、授課方式主要為「教師講述」 學生「分組討論」並完成學習單 期末分組報告「科技新聞分享」。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-38 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英文戲劇表演(彈性)
	英文名稱	English Drama Performance
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	☒ 充實(增廣) ☐ 補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 博雅素養學程的目標為發展培養學生國際行動力、閱讀力及美學感知素養，讓學生從課程中，養成主動瞭解世界，關懷社會，建立全球化責任與終身學習的能力。 2. 培養師生公眾演講及英語口語表達能力，增進英語學習興趣。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)劇本挑選或劇本改編	1. 分組編寫劇本 2. 修改劇本 3. 分享各組劇本	3	
(2)工作分配	幕前幕後工作、角色分配及討論	3	
(3)幕後設計	布景道具及戲服製作	3	
(4)彩排	1. 英文台詞練習 2. 動作姿勢及語調的練習與調整	3	
(5)發表	成果演出	3	
(6)回饋	各組回饋建議與個人省思	3	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	課程參與：80% 平時實作分數：20%		
教學資源	自編教材		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 因有影音資源，故教室需要有適合的影音設備		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-39 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	我是背包客(彈性)
	英文名稱	Backpackers
師資來源	◎內聘 ○外聘	
科目屬性	◎充實(增廣) ○補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	閱讀世界地圖地形、認識訂機票訂房網頁、瞭解世界文學、瞭解當地文化 學習透過網路搜尋所需資料、整合各項資料並統整出一份旅遊計畫書	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)Definition	1. Who/What is a backpacker 2. Backpacker's preparations & abilities/skills	2	
(2)Maps	1. learning how to read a map 2. learning how to use electronic maps/google maps	2	
(3)Geography	1. knowing how to choose a location/city/country 2. understaing its natural/culture environment & national stability 3. researching destination news	2	
(4)Language Skills-A	1. Self-Introduction: introducing yourself when backpacking 2. Ordering Food& in Hotel: associating reading skills with hotel reservations	3	
(5)Language Skills-B	1. Asking for directions: learning basic vocabulary and structures related to asking/giving directions 2. Asking for a Tax Refund: Foreign Passenger VAT Refund 3. Taking a Taxi: learning useful words and phrases to help backpackers enjoy smooth rides	3	
(6)資料搜尋與資訊統整能力	1. 分組、決定旅遊地點、時間、交通方式、需打包物品…等。 2. 上網搜集旅遊相關資訊，如：訂房、訂票、匯率、幣值、天氣、他人旅遊經歷分享…等。 3. 分組討論並使用Google Map開始規劃行程、路線…等。	3	
(7)分享與討論	1. 分組上台報告/同學提問與討論 2. 分組上台報告/同學提問與討論 3. 期末作業繳交及意見回饋	3	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	個人的網路搜尋與「學習單」、團體的「期末報告」		
教學資源	平板、電腦、板書系統、自編教材、影片、圖片、新聞、學生自備手機		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 自編教材、授課方式主要為「教師講述」，學生「分組討論」與期末分組「台客台灣行 報告」。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-40 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英語講免驚(彈性)
	英文名稱	English in My Life
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	☒ 充實(增廣) ☐ 補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 熟悉日常生活之英文用語。 2. 使學生能以英文講述自己的日常生活。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)Introduction	Introducing myself	2	
(2)Movies	Buying movie tickets	2	
(3)Emotion	Expressing love	2	
(4)Explanation	Asking for reasons	2	
(5)Plans	Making plans	2	
(6)Offering	Offering food	2	
(7)Medicine	Seeing a doctor	2	
(8)Apologies	Apologizing	2	
(9)Discussion-1	Discussing cause and effect	1	
(10)Discussion-2	Expressing opinions	1	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	課堂學習50% + 實作演練50%		
教學資源	三民東大版技術型高中英文(B版)會話單元，美語雜誌		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教師根據主題，選編適合對話 2. 學生先研習教師授課教材，再分組進行編纂對話，每個主題的第二周第二節課需進行小組發表		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-41 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	探索色彩與生活運用(彈性)
	英文名稱	Exploring Colors and Applying in Life
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘	
科目屬性	☒ 充實(增廣) ☐ 補強性	
適用科別	☒ 園藝技術科	
學分數	1	
開課 年級/學期	第三學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	1. 提升對色彩的了解與敏感度 2. 發展對色彩的運用能力 3. 探索生活中色彩的存在抽象與具象語言 4. 體驗色彩搭配運用於食衣住行 5. 透過實作並具體表達出色彩搭配意涵	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)課程說明	1. 學習大綱及學習進度表與課程內涵	2	
(2)基礎色彩	1. 色彩原理 2. 視覺與色彩	4	
(3)生活色彩 ¹	1. 觀察生活習慣用色 2. 探討色彩與生活之間的關係與影響	4	
(4)文化色彩 ²	1. 食 2. 衣 3. 住 4. 行 5. 育樂(節慶)	4	
(5)色彩故事	探索歷史上以“顏色”來定義事件的意涵	4	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	課堂表現20%、作業60%(含學習單、創作作品等)、計劃書評量20%		
教學資源	自編教材、應用色彩學(雄獅)		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 讓學生探索歷史上以“顏色”來定義事件的意涵		